

1. Record Nr.	UNINA9910294660303321
Titolo	Intervention (Montreal)
Pubbl/distr/stampa	Montreal (Quebec) : , : Ordre professionnel des travailleurs sociaux du Quebec
ISSN	2564-2375
Descrizione fisica	1 online resource
Classificazione	collissn cci1icc
Soggetti	serials (publications) Serial publications. Publications en serie
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Periodico

2. Record Nr.	UNINA9910410649503321
Autore	Weber Nicole
Titolo	Kinder des Krieges, Gewissen der Nation : Moraldiskurse in der Literatur der Gruppe 47 / Nicole Weber
Pubbl/distr/stampa	Paderborn, : Brill Fink, 2020
ISBN	9783846765388 3846765384
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource
Disciplina	830.3
Soggetti	NS-Moral partikulare Moral Nachkriegsliteratur BRD Antisemitismus Rassismus Identität und Alterität Ethik NS morality particular morality post-war literature FRG anti-Semitism racism identity and alterity 50s 50er Jahre
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	›Skandale‹ um geheim gehaltene Verstrickungen in den Nationalsozialismus haben u. a. mit Grass, Andersch oder Walser zentrale Mitglieder der Gruppe 47 betroffen. Die Studie fragt erstmals

systematisch nach der Bedeutung dieser Einflüsse für die literarischen Texte der Gruppe. Ausgehend vom gegenwärtigen Bild der Gruppe 47, von Theorien narrativer Ethik und der Geschichtsforschung zur ›NS-Moral‹ untersucht die Studie diskursive Verknüpfungen von Moral und Zugehörigkeit in den wichtigsten Texten der Gruppe 47. Qualitative und quantitative Analysen zeigen die Vorherrschaft eines partikularen Moralverständnisses sowie in mehreren Texten einen Zusammenhang dieser Moralvorstellungen mit literarischem Antisemitismus. Daneben finden sich – u. a. in Bezugnahmen auf Bubers dialogisches Prinzip, das gerade die Hinwendung zum ›radikal Anderen‹ als ethisches Handeln konzipiert – auch alternative Ethiken; allerdings oft in Texten marginalisierter oder als untypisch geltender Mitglieder wie Bachmann und Celan.
