

1. Record Nr.	UNINA9910291733203321
Autore	Miething Christoph
Titolo	Zeitgenossische judische Autobiographie / / herausgegeben von Christoph Miething
Pubbl/distr/stampa	Tubingen, : M. Niemeyer, 2003 Berlin ; ; Boston : , : De Gruyter, , [2011] ©2003
ISBN	9783110926170 3110926172
Edizione	[Reprint 2011]
Descrizione fisica	1 online resource (212 pages)
Collana	Romania Judaica : Studien zur jüdischen Kultur in den romanischen Ländern , , 1435-098X ; ; 7 Romania Judaica, , 1435-098X ; ; Bd. 7
Classificazione	HIS022000LIT000000LIT004130
Altri autori (Persone)	MiethingChristoph
Disciplina	296
Soggetti	Jews - Biography Autobiography - Jewish authors Anthologies
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Papers presented at the Internationaler Kongress Zeitgenossische Judische Autobiographie held Oct. 10-12, 2001, at the Universitat Munster.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Frontmatter -- «Entre Deux Mondes». Une autobiographie juive? / Pinto, Diana -- Mon identité juive en dilettante / Zargani, Aldo -- «L'ultimo treno per Cuneo». De l'histoire à l'écriture / Fubini, Guido -- «Piccolo memoriale antifascista» di Giuliana Segre Giorgi / Sacerdoti, Paola -- Autobiographie / Roman / Autofiction / Lecarme, Jacques -- Gibt es jüdische Autobiographien? / Miething, Christoph -- La dimension testimoniale de l'écriture de soi après la Shoah. A propos de Claude Vigée / Chiantaretto, Jean-François -- La judéité au secours de l'autofiction / Molkou, Elizabeth -- «Autojudéographie». Réjudaïsation and Autobiographical Writing in France since 1968 / Nolden, Thomas -- Pour une lecture autobiographique de deux romanciers juifs. Jean-Luc Benoziglio et Myriam Anissimov / Loewe, Siegfried -- Jeux de moi chez Patrick Modiano. De «La Place de l'Étoile» à «Dora Bruder» / MINGELGRÜN, Albert -- Autobiography as a Spectropoetics of the Mother.

On Hélène Cixous' Recent Works / Hilfrich, Carola -- In den Körper verbrachte Erinnerung. Autobiographische Texte von deutsch-jüdischen. Autorinnen der zweiten Generation / Lezzi, Eva -- Paternal Lines: Philip Roth Writes His Autobiography / Weissberg, Liliane -- Autoren

Sommario/riassunto

The proceedings of the conference of the same name assemble papers concentrating largely on Franco-Jewish autobiography in the last few decades. Relevant literature in English and German is also discussed. In addition, three Italian authors of autobiographies comment on their own works. The theoretical reflection undertaken in the volume either accompanies the analysis of individual works or takes a broader view. It centres (a) on the relationship between autobiography and 'auto-fiction', and (b) on the fundamental issue of what we precisely mean when we speak of 'Jewish autobiographies'.

2. Record Nr.

UNINA9910265140103321

Autore

Heidenreich Elisabeth <p>Elisabeth Heidenreich, University of the Aegean, Griechenland </p>

Titolo

Sakrale Geographie : Essay über den modernen Dschihad und seine Räume / Elisabeth Heidenreich

Pubbl/distr/stampa

Bielefeld, : transcript Verlag, 2014
2014, c2010

ISBN

9783839416044
3839416043

Edizione

[1st ed.]

Descrizione fisica

1 online resource (331 p.)

Collana

Global Studies

Classificazione

11.84

Disciplina

284.1092368

Soggetti

Islamistischer Terrorismus
Violence
Dschihad
Religion
Selbstmordattentat
Space
Terrorism
Techniken des Selbst
Islamic Studies
Sakrale Geographie
Religiöse Gewalt
Cultural Geography
Sociology
Gewalt

Raum
Terrorismus
Islamwissenschaft
Kulturgeographie
Soziologie

Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	1 Inhalt 5 Einleitung 7 Vernetzte Welt: Die Ausbreitung technischer Raume und ihre offensiven Potentiale 21 Geschlossen und energiegeladen: Im technischen Gehause 37 Mensch und Technik: Das philobatische Syndrom 49 Technischer und sakraler Raum I: Auf der Suche nach Transzendenz 57 Die sakrale Geographie des Islam: Ein geteilter mittelalterlicher Kosmos 71 Heiliges Land und Heiliger Krieg I: Gottes Gemeinde und Territorium im 18. und 19. Jahrhundert 83 Heiliges Land und Heiliger Krieg II: Gottes Gemeinde und Territorium im 20. Jahrhundert 95 Heiliger Boden und feste Basen, Treue und Bruch, Mauer und Paradies: Die sakrale Geographie des globalen Dschihad 129 Technischer und sakraler Raum II: Auf der Suche nach kosmischer Macht und Harmonie 155 Techniken des Selbst: Weltliche und religiöse Praktiken der Selbstveränderung 181 Kampf, Ekstase, Gleichmut, Bekenntnis und Maske: Typen von Selbsttechniken und islamische Praktiken 207 Auf dem Weg zum Paradies: Selbsttechniken von Selbstmordattentatarn 249 Kontrollierte Ekstase: Der letzte Schritt im sakralen und technischen Raum 291 Nachwort 315 Literatur 319 327
Sommario/riassunto	Sie sind weltweit vernetzt, technisch auf der Höhe der Zeit und attackieren entlang einer religiösen Geopolitik. Um zu begreifen, was Bin Laden, Zawahiri und Atta antreibt, wie sie denken und fühlen und warum sie sich die moderne Alltagstechnik als Schlachtfeld ausgesucht haben, müssen wir ihnen nahe kommen. In diesem Buch werden zum ersten Mal die technischen, sakralen und seelischen Räume islamistischer Terroristen erschlossen. Mit phänomenologischen und psychoanalytischen Mitteln zeigt Elisabeth Heidenreich, zu welchen geopolitischen Implikationen die sakrale Geographie des islamistischen Terrorismus führt. Besprochen in: www.servus.at/VERSORGERIN, 11 (2011), Lars Quadfasel H-Soz-u-Kult, 20.12.2011, Shadia Hussein de Araújo Standort, 35 (2011)