

1. Record Nr.	UNINA9910288757303321
Autore	Bureau Romain
Titolo	Environnements portuaires // Anne-Lise Piétri-Lévy, John Barzman, Éric Barré
Pubbl/distr/stampa	Mont-Saint-Aignan, : Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2018
ISBN	979-1-02-401097-7
Descrizione fisica	1 online resource (509 p.)
Altri autori (Persone)	BartonHarry BarzmanJohn BordeChristian BoudetDominique BourcierAlban CarpentierVincent ChernyRobert CorteElisabetta Della DelobetteÉdouard DuboisXavier ÉliotEmmanuel Fauchier-DelavigneClaude FichouChristophe FouillandBrigitte JamesElisabeth KenefickWilliam Kocher-MarboeufEric LecoquierreBruno LeménorelAlain LemercierFrançois-Xavier LevasseurOlivier Le BouëdecGérard Le MarchandArnaud MarchandGuy Meyer-SableNathalie MichonBernard PalmerSarah Pfister-LanganayChristian Pietri-LevyAnne-Lise PigenetMichel RenaultFrançois SaunierEric SeidelKarsten SelleBlandine

ThorezPierre
TurnbullPeter
VanfraechemStephan
Piétri-LévyAnne-Lise
BarréÉric

Soggetti

Geography
port
aménagement du territoire
modèle portuaire
marin
docker

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Que savons-nous aujourd'hui des ports, de leur histoire et de leur fonctionnement ? Une des approches les plus fructueuses passe par l'étude des environnements portuaires. Des spécialistes français, britanniques, américains, belges, allemands et italiens nous apportent le résultat des recherches qu'ils développent depuis de longues années. Historiens, sociologues, géographes, professionnels nous livrent leurs réflexions sur ce milieu si important pour l'évolution de nos civilisations. Les exemples sont tirés de toutes les mers du globe, de San Francisco à Montevideo, d'Anvers à Gioia Tauro. Les ports français, bien représentés, s'égrènent de Dunkerque à Fos, avec une attention toute particulière pour la Basse-Seine (Le Havre, Rouen, Honfleur, Dives,...) et la Bretagne. Mais l'ouvrage va au-delà des études de cas puisque l'une de ses originalités est de regrouper plusieurs articles marqués par la dimension comparative. Dans une première partie, les auteurs examinent les représentations et la culture des ports. Dans la deuxième, des réalités plus matérielles, telles que les espaces, les aménagements et les règlements occupent le premier plan. La troisième partie enfin, la plus longue, est dédiée à la foule des métiers de la mer : marins, manutentionnaires, pêcheurs, pilotes et surtout dockers. Ces derniers sont étudiés par des chercheurs qui ont consacré des années d'études à ce milieu complexe et fascinant.
