

1. Record Nr.	UNINA9910287942303321
Autore	Bethmont-Gallerand Sylvie
Titolo	Les Stalles de la Cathédrale de Rouen : Histoire et iconographie // C. Elaine Block, Frédéric Billiet
Pubbl/distr/stampa	Mont-Saint-Aignan, : Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2018
ISBN	979-1-02-401088-5
Descrizione fisica	1 online resource (320 p.)
Altri autori (Persone)	BillietFrédéric BlockElaine C BureauPierre CamilleMichael FancelliMarcel JonesMalcolm LardinPhilippe LeméKristiane LevyBrian Pelade-OlivierMonique RyanJames VartyKenneth BlockC. Elaine
Disciplina	726.5/293
Soggetti	Choir stalls, Gothic - France - Rouen
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Les stalles sculptées au xve siècle pour les chanoines de la cathédrale de Rouen offrent une vision très originale de la vie médiévale. Historiens, historiens de l'art et autres spécialistes ont étudié le chantier des menuisiers, les commanditaires et expertisé l'iconographie consacrée à des scènes de la Bible et de la vie quotidienne : les métiers, les proverbes, la musique. Ce trésor de la sculpture sur bois, classé par les Monuments historiques, dévoile enfin toute ses richesses grâce aux nombreuses photographies réalisées avant la tempête de 1999 et aux

dessins de Langlois qui témoignent des stalles disparues. Ainsi illustré, cet ouvrage scientifique permettra aux passionnés de l'histoire et de son patrimoine de mieux connaître ce mobilier difficilement accessible et d'entrer dans un monde médiéval illustré pour les sièges de chanoines en prière. Une liste complète des miséricordes facilite la visite des stalles de la cathédrale.
