

1. Record Nr.	UNINA9910287941003321
Autore	Murgia Emanuela
Titolo	Fana, templa, delubra. Corpus dei luoghi di culto dell'Italia antica (FTD) - 5 : Regio X: Ljubljana, Vrhnika // Emanuela Murgia
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Collège de France, 2018
ISBN	2-7226-0476-0
Altri autori (Persone)	CoarelliFilippo MurgiaEmanuela ScheidJohn
Soggetti	Religion History & Archaeology Archaeology Antiquité archéologie cité antique cultes histoire des religions religions sanctuaires archaeology cults history of religions sanctuaries Antichità archeologia culto luoghi di culto storia delle religioni religioni Ljubljana (Slovenia) Antiquities Vrhnika (Slovenia) Antiquities Ljubljana (Slovenia) Religion Vrhnika (Slovenia) Religion
Lingua di pubblicazione	Italiano

Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Sotto la direzione di John Scheid, Olivier de Cazanove, Filippo Coarelli e Adriano La Regina, lo studio dei luoghi di culto dell'Italia antica è un progetto di ampia portata che si concretizza nella pubblicazione della serie di fascicoli che vanno sotto il nome di Fana, templa, delubra (FTD). Il progetto censisce e inventaria l'insieme delle fonti archeologiche e letterarie comprese tra il VII secolo a.C. e il VII secolo d.C. in rapporto a singoli luoghi di culto. Il quadro generale di questo corpus è quello delle regioni augustee e, all'interno di queste, le unità di riferimento sono le città dell'epoca romana che costituiscono dei microsistemi omologhi ma autonomi. Per questo motivo si è deciso di studiare le testimonianze riguardanti la vita religiosa nel loro contesto geografico, istituzionale e sociale. Questo quinto volume della serie riguarda le città antiche di Emona e Nauportus della regio X Venetia-Histria – che corrispondono alle città moderne di Ljubljana e Vrhnika in Slovenia. Le vestigia dei luoghi di culto aiutano a definire i limiti del territorio che appartiene a ciascuna di queste città e a tracciare sulla carta l'estensione di queste regioni e di quelle limitrofe. Questo corpus è pubblicato in due forme distinte e complementari: una pubblicazione cartacea presso l'editore italiano Quasar (https://www.edizioniquasar.it/sku.php?id_libro=2379) e una pubblicazione elettronica su questo portale.</p>