

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNINA9910286413403321 |
| Autore | Cátedra Pedro-Manuel |
| Titolo | Philologie et subjectivité // Dominique de Courcelles |
| Pubbl/distr/stampa | Paris, : Publications de l'École nationale des chartes, 2017 |
| ISBN | 2-35723-139-4 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (111 p.) |
| Altri autori (Persone) | CourcellesDominique de EngammareMax HummelPascale Mellinghoff-BourgerieViviane VanautgaerdenAlexandre |
| Soggetti | Language & Linguistics philologie critique littéraire subjectivité |
| Lingua di pubblicazione | Francese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | La naissance de la philologie à la fin du Moyen Age et à la Renaissance implique la réorganisation des savoirs : de nouvelles interprétations - bibliques, philosophiques, théologiques, juridiques, politiques - remettent en cause les textes canoniques. Cette critique des autorités traditionnelles fait accéder le philologue lui-même au rang d'auctoritas. L'entreprise philologique donne lieu à la revendication d'une autonomie créatrice, à l'affirmation de la subjectivité. L'interprétation du texte est désormais aussi une interprétation de soi. |