

1. Record Nr.	UNINA9910286411003321
Autore	Alves Hélio J. S
Titolo	Nature et paysages : L'émergence d'une nouvelle subjectivité à la Renaissance // Dominique de Courcelles
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Publications de l'École nationale des chartes, 2017
ISBN	2-35723-125-4
Descrizione fisica	1 online resource (296 p.)
Altri autori (Persone)	BlancoMercedes BoubliLizzie CaillavetChantal CondeJuan Carlos ConleyTom CourcellesDominique de DesanPhilippe DuportDanièle Gorris CamosRosanna LestringantFrank López-RíosSantiago VecceCarlo YandellCathy
Soggetti	History Literature Renaissance nature littérature subjectivité
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	La fin du Moyen Âge et la Renaissance sont un moment essentiel dans l'émergence du sujet en tant qu'auteur rendant compte d'une expérience particulière d'interprétation et/ou d'existence. Les éléments

naturels et le paysage ont leur part dans la constitution de cette identité. Les études réunies ici interrogent cette relation entre la nature et la subjectivité, essentiellement à partir des représentations littéraires et au travers de plusieurs axes de réflexion. Comment les éléments naturels sont-ils convoqués pour participer à l'émergence du sujet ? Comment la description subjective de la nature contribue-t-elle à la naissance du paysage ? Quel rôle tient la médiation spirituelle entre l'homme et la nature, œuvre de la création divine ? En fin de compte, à quoi servent les éléments naturels sinon à ce que le sujet se connaisse mieux et se situe par rapport au monde et à l'autre, humain ou divin ?

2. Record Nr.	UNINA9910796815603321
Autore	Cui Jian <1958->
Titolo	Never turning back. // Jian Cui
Pubbl/distr/stampa	Hong Kong : , : The Chinese University Press, , [2017] ©2017
ISBN	988-237-727-0
Descrizione fisica	1 online resource (1 PDF (38 pages))
Disciplina	895.11508
Soggetti	Chinese poetry - 21st century
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Poems. "International Poetry Nights in Hong Kong 2017."
Nota di contenuto	Intro -- Title page -- Copyright page -- Contents -- Poet -- My Last Complaint -- Make Me Lose My Mind in the Snow -- Dancing Over the 38th Parallel -- Greenhouse Girl -- The Phony Traveling Monk -- Frozen Light -- Never Turning Back -- A Strip of Red Cloth -- About the poet.
Sommario/riassunto	This pocket-sized paperback is one of the twenty-four titles published for 2017 Hong Kong International Poetry Nights. The theme of IPHK2017 is "Ancient Enmity". IPNHK is one of the most influential international poetry events in Asia. From 22-26 November 2017, over 20 invited poets from various countries will be in Hong Kong to read

their works based on the theme "Ancient Enmity." Included in the anthology and box set, these unique works are presented with Chinese and English translations in bilingual or trilingual formats.
