

1. Record Nr.	UNINA9910286406603321
Autore	Adhémar Jean
Titolo	Le Paysage normand dans la littérature et dans l'art / / Centre d'art esthétique et littérature (Université de Rouen)
Pubbl/distr/stampa	Mont-Saint-Aignan, : Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2018
ISBN	979-1-02-401115-8
Descrizione fisica	1 online resource (310 p.)
Altri autori (Persone)	BailbéJacques BailbeJoseph-Marc BaritaudBernard BenrekassaGeneviève BerthierPhilippe BessièreJean BrasseurPatrice ClaudonFrancis CognyPierre ColliotRégine DeslogesDenis DonnellMary Mc GotOlivier HenryAnne JoukovskyFrançoise LacosteClaudine NiderstAlain Noisette De CrauzatClaude SeebacherJacques Centre d'art esthétique et littérature (Université de Rouen)
Soggetti	Literature (General) Normandie paysage littérature
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

L'ouvrage Le Paysage normand dans la littérature et dans l'art contient les textes des communications qui ont été présentées sur ce thème au Colloque d'Evreux, en mars 1978. Une exposition organisée par Geneviève Viallefond se tenait en même temps au Musée d'Evreux. Ce recueil reflète les orientations suivantes : Demeures et sites inspirés, Le Pays des noms, Espace et lumière du paysage, A la recherche d'un mythe. Le paysage normand n'a jamais cessé de solliciter artistes et écrivains, toujours attentifs à sa verdure, ses nuages, ses chaumières à colombage, ses cours de ferme et ses pommiers, la moiteur scintillante de ses bords de mer, ses ruines et ses monuments prestigieux. Ils ont aimé à s'attarder sur une nature familière, apaisante, proche de l'homme et à célébrer les travaux et les jours du Pays de Caux ou du Pays d'Ouche, associés à certains traits caractéristiques de la psychologie normande. Les études que nous publions donnent une idée de ces jeux de l'imaginaire et du réel, de ces rencontres inattendues, de ces réactions passionnées où l'écrivain se fait peintre, et le peintre va vers la littérature pour dire la beauté de la province normande.
