

1. Record Nr.	UNINA9910283547403321
Autore	Burlot Fabrice
Titolo	L'Univers de la boxe anglaise : Sociologie d'une discipline controversée // Fabrice Burlot
Pubbl/distr/stampa	Paris, : INSEP-Éditions, 2018
ISBN	2-86580-254-X
Descrizione fisica	1 online resource (272 p.)
Altri autori (Persone)	RabaudKevinn VincenziJean-Pierre de
Soggetti	Hospitality Leisure Sport & Tourism art sport sociologie haut niveau fédération internationale carrière boxe ring étude
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	La boxe surprend : on l'aime, on la déteste mais elle laisse rarement indifférent. Ce regard sociologique sur la boxe des années 2000, héritière d'une longue histoire, tente de mieux appréhender toute la complexité et les paradoxes de cet univers. Tout en s'interrogeant sur ce que signifie devenir boxeur au début du XXIe siècle - comment entre-t-on dans ce monde et comment y fait-on carrière ? - l'auteur revient sur les différentes réalités dans lesquelles le pugiliste peut inscrire sa trajectoire (boxes professionnelle, amateur, éducative et de loisir, mais aussi galas et salles de boxe). Surtout, cet ouvrage est peut-être l'occasion de tracer un nouveau portrait du boxeur, bien différent de celui parfois trop rapidement véhiculé par la société (star-

system et paillettes), un portrait qui fait la part belle au travail, à l'humilité et au respect, valeurs essentielles de la culture pugilistique. Finalement, cette plongée dans l'univers de la boxe révèle un monde en pleine transformation et témoigne sans doute d'une période charnière de l'histoire de la pratique...
