

1. Record Nr.	UNINA9910283540103321
Autore	Acher Lionel
Titolo	Flaubert's Parrot de Julian Barnes : « Un symbole du logos ? » // Aïssatou Sy-Wonyu, Philippe Romanski, Antoine Capet
Pubbl/distr/stampa	Mont-Saint-Aignan, : Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2018
ISBN	979-1-02-401090-8
Descrizione fisica	1 online resource (135 p.)
Altri autori (Persone)	CapetAntoine ChaussinandChristelle GuigneryVanessa LeclercYvan PatemanMatthew SethCatriona TerrienNicole WetherillPeter Michael WilliamsTony Sy-WonyuAïssatou RomanskiPhilippe
Soggetti	Literature (General) littérature écrivain
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Nul doute que s'il était un endroit tout désigné pour organiser des journées d'étude autour de Flaubert's Parrot, le roman de Julian Barnes, c'était bien Rouen, qui possède comme tous ses lecteurs le savent désormais non pas un, mais deux "perroquets de Flaubert". L'occasion était donc trop belle pour que les membres de l'École doctorale de la Faculté des lettres la laissent passer lorsqu'ils ont appris que cette œuvre figurerait au programme de l'agrégation d'anglais 2002. Il allait également de soi que la participation de l'auteur en personne devait

être sollicitée : que Julian Barnes soit très sincèrement remercié d'avoir immédiatement accepté cette invitation. Le lecteur trouvera ici la retranscription des propos qu'il a tenus lors de la conversation publique qui venait couronner les débats.
