1. Record Nr. UNINA9910279737903321

Titolo	Approches critiques de la mythologie chinoise / / Sous la direction de Charles Le Blanc et Remi Mathieu
Pubbl/distr/stampa	Presses de l'Université de Montréal, 2008 Montreal, [Quebec Province] : , : Les Presses de l'Universite de Montreal, , 2007 ©2007
ISBN	9791036504396 9782760625174 2760625176
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (415 p.)
Collana	Societes et cultures de l'Asie
Disciplina	299.51
Soggetti	Mythology, Chinese
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Comprend des ref. bibliogr.
Nota di contenuto	Ou Dedale rencontre You Chui : un atelier sur l'etude des mythes chinois / Anne Birrell -- Sur l'origine des signes cycliques chinois : quelques implications cosmologiques et mythologiques / Jorg Backer -- From myth to pseudohistory : deconstructing a text from the first history of ancient China / Anne Birrell -- L'inscription des hauts faits du Yu le Grand : histoire d'un faux / Jean-Pierre Drege -- Between legend and history : notes on Cheng Tang / Riccardo Fracasso -- Quelques remarques sur l'imaginaire du tir a l'arc dans la pensee chinoise ancienne : representations de l'archer mythique / Anna Ghiglione -- L'invention du mythe de Fuxi et Nugua / Charles Le Blanc -- Des resonances mythiques du Zhuang zi et de leur fonction : les courges geantes du roi Wei et le meurtre de Chaos / Jean Levi -- Mythe et histoire dans le Huainan zi / Remi Mathieu -- Morcellement du corps et creation dans les mythes des Saisiat, Austronesiens de Taiwan / Chantal Zheng -- Presentation des auteurs.
Sommario/riassunto	Si les mythes de la Chine ancienne sont encore aujourd'hui mal connus, c'est sans doute parce que les grandes écoles de pensée comme le confucianisme les tenaient en suspicion. Le Maître n'évoquait pas

volontiers les légendes et les esprits, sinon pour dire qu'il fallait les garder à distance. En fait, contrairement au monde gréco-romain, la Chine n'a pas reconnu comme tels ses propres mythes, même dans les textes qui en font amplement usage. À tel point qu'on a pu se demander s'il avait existé une mythologie chinoise au sens où on l'entend généralement en Occident. Les récits qui sont parvenus jusqu'à nous sont dispersés dans des ouvrages appartenant à des domaines très différents, et qui ne permettent pas d'en découvrir facilement l'origine ou la signification. Les textes réunis dans cet ouvrage unique viennent jeter un éclairage nouveau sur les rapports de quelques grands mythes anciens avec l'histoire et la philosophie chinoises.