

1. Record Nr.	UNINA9910279737603321
Autore	Porret Michel
Titolo	Sur la scene du crime [[electronic resource] ] : pratique penale, enquete et expertises judiciaires a Geneve, XVIIIe-XIXe siecle // Michel Porret
Pubbl/distr/stampa	[Montreal, Que.], : Presses de l'Universite de Montreal, 2008
ISBN	979-1-03-650377-1 2-7606-2518-4
Descrizione fisica	1 online resource (298 p.)
Collana	Socius : litterature, art, discours, societe, , 1701-9745
Disciplina	363.2509494/51
Soggetti	Enquetes criminelles - Suisse - Geneve - Histoire Criminalistique - Suisse - Geneve - Histoire Lieux du crime - Suisse - Geneve - Histoire Expertises - Suisse - Geneve - Histoire Specialistes de la criminalistique - Suisse - Geneve - Histoire Procedure penale - Suisse - Geneve - Histoire Criminal investigation - Switzerland - Geneva - History Forensic sciences - Switzerland - Geneva - History Crime scenes - Switzerland - Geneva - History Evidence, Expert - Switzerland - Geneva - History Forensic scientists - Switzerland - Geneva - History Criminal procedure - Switzerland - Geneva - History
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Traduction de: Sul luogo del delitto.
Nota di bibliografia	Comprend des ref. bibliogr. et un index.
Nota di contenuto	Introduction : La justice entre magistrats et experts -- Premiere partie : Les circonstances du crime -- Magie et supersitions : le "menu peuple" abuse -- Enrolement de mercenaires : l'Etat defie -- Vol domestique : le maitre trompe -- Rapt de seduction : la jeune fille mal gardee -- Deuxieme partie : Edition-combustion -- La police de la librairie -- Expertises typographico-legales -- Le livre obscene -- Troisieme partie : Le corps en preuve -- Magistrats et experts : le paradigme medico-judiciaire -- Crimes sexuels : le corps outrage -- Sur le theatre du suicide -- Sur la scene de noyade -- Topographie judiciaire : l'etat des lieux du crime -- Le crime de Coutance : la scene du quadruple

egorgement maternel -- Conclusion : la transition judiciaire des Lumières -- Notice.

---

Sommario/riassunto

Comment peut-on passer d'une justice arbitraire à une justice rationnelle ? Voilà une des questions que se sont posées, au xviii<sup>e</sup> siècle, ceux que l'on appelle aujourd'hui les Philosophes. Leur volonté générale de réforme de la société et de ses institutions s'accompagnait d'une réflexion sur le crime et sa gestion. La ville de Genève a été un des laboratoires de cette réflexion. Michel Porret montre que ce projet de réforme judiciaire suppose une chose essentielle : pour qu'une justice plus rationnelle soit possible, il faut « qualifier » le crime, en établir les « circonstances », atténuantes ou aggravantes. Ce sera à l'expert de le faire. À partir du siècle des Lumières, on le convoquera sans cesse sur la scène du crime. Qu'il s'agisse de tromperie, de commerce du livre dangereux, de viol, de suicide ou de mort violente, l'expert est partout. Mais comment saisir son rôle ? Les archives judiciaires genevoises regorgent de récits par lesquels on assiste à la transformation de la façon de rendre la justice à la fin de l'Ancien Régime. Elles révèlent aussi la détresse des petites gens devant les drames dont ils sont victimes. Mêlées à celle des experts et des théoriciens du droit, c'est leurs voix que Michel Porret fait enfin entendre.

---