1. Record Nr. UNINA9910279592703321

Autore Killeen Marie-Chantal

Titolo Essai sur l'indicible : Jabès, Blanchot, Duras / / Marie-Chantal Killeen

Pubbl/distr/stampa Saint-Denis, : Presses universitaires de Vincennes, 2018

ISBN 2-84292-934-9

Descrizione fisica 1 online resource (208 p.)

Soggetti Literary Reviews

Literature, Romance

esthétique éthique imaginaire littérature judaïsme indicible dialogue

vingtième siècle

essai

Lingua di pubblicazione Francese

Formato Materiale a stampa

Livello bibliografico Monografia

Sommario/riassunto

La question de l'indicible, où vient buter notre actuelle modernité, a partie liée avec la disparition d'une parole fondatrice : telle est la transformation radicale que la perte des « grands récits » d'origine impose à la fin du xxe siècle. Mais loin de précipiter l'impossibilité de dire vers l'abandon à l'innommable ou l'effusion mystique, la reconnaissance de l'indicible ne rend que plus active l'exigence d'écrire : c'est ce dont témoignent, en précurseurs, les textes d'Edmond Jabès, de Maurice Blanchot et de Marguerite Duras, inaugurant un rapport nouveau à l'écriture qui fait l'objet de cet essai. L'indicible est affaire de langage, alors même qu'il touche à la différence irréductible au cœur du langage. Qu'il s'agisse de la singularité absolue des êtres humains, de l'altérité radicale de la mort ou de l'absolu de l'amour, l'auteur

construit ici les différentes opérations par lesquelles l'écriture invente les figures où l'indicible prendra forme.