

1. Record Nr.	UNINA9910275046503321
Autore	Brun Patrice
Titolo	Les Cités grecques et la guerre en Asie mineure à l'époque hellénistique // Jean-Christophe Couvenhes, Henri-Louis Fernoux
Pubbl/distr/stampa	Tours, : Presses universitaires François-Rabelais, 2013
ISBN	2-86906-354-7
Descrizione fisica	1 online resource (274 p.)
Altri autori (Persone)	ChankowskiAndrzej S CouvenhesJean-Christophe DucreyPierre FernouxHenri-Louis KohlMarkus LabarreGuy MaJohn SartreMaurice
Soggetti	History Grèce antique époque hellénistique Asie mineure mercenaire culture militaire histoire militaire
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Les monarchies hellénistiques, en raison de leur puissance financière et militaire, furent les protagonistes majeurs de la diplomatie et des conflits armés en Orient depuis la fin du IV ^e siècle av. J.-C. jusqu'à l'arrivée de Rome sur la scène régionale aux II ^e /I ^{er} siècles av. J.-C. En furent-elles les seuls acteurs ? L'idée a longtemps prévalu, dans l'historiographie contemporaine, d'un abaissement politique irrémédiable des cités grecques à cette époque, face à l'émergence des

nouvelles puissances royales, seules désormais capables de déclencher les conflits, d'en supporter les coûts et d'en recueillir les fruits. A contrario, les cités, vidées de leur substance, incapables de décider de leur propre destin, auraient confié ce soin à des monarques désireux de faire d'elles les pions de leur diplomatie. La journée d'études organisée à Lyon le 10 octobre 2003 à la Maison de l'Orient méditerranéen s'est proposé d'attirer l'attention sur un certain nombre d'aspects qui touchent au rapport entre les cités et le phénomène général de la guerre. Pour cette étude, le cadre choisi a été celui de l'Asie mineure, parce qu'il offrait une cohérence géographique suffisamment forte et des exemples qui illustraient abondamment la perspective que nous voulions explorer. Les sept contributions, qui constituent ce volume, en analysant sous différents aspects la capacité des communautés civiques à penser les problèmes de la guerre et à se donner une organisation interne, qui leur permettrait de gérer les nombreuses épreuves de la période, suggèrent la permanence très vivante, en leur sein, d'une culture militaire, qu'elle fût la manifestation d'un conservatisme culturel ou celle d'une volonté farouche de défendre les intérêts communautaires.
