

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNISOBSOBE00058500 |
| Autore | Fiorentino, Francesco <1834-1884> |
| Titolo | La filosofia della rinascenza / Francesco Fiorentino ; scelta e introduzione di Giulio B. Bianchi |
| Pubbl/distr/stampa | Milano : C. Signorelli, stampa 1939 |
| Descrizione fisica | 132 p. ; 19 cm |
| Collana | Classici della filosofia e della pedagogia ; 13 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| 2. Record Nr. | UNINA9910275030503321 |
| Autore | Armogathe Jean-Robert |
| Titolo | L'Europe héritière de l'Espagne wisigothique // Jacques Fontaine, Christine Pellistrandi |
| Pubbl/distr/stampa | Madrid, : Casa de Velázquez, 2017 |
| ISBN | 84-9096-098-4 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (446 p.) |
| Altri autori (Persone) | Bango Torvisolsidro G
BillyPierre-Henri
CodoñerCarmen
Díaz y DíazManuel C
Duhamel-AmadoClaudie
FontaineJacques
FreedmanPaul
FreemanAnn
García MorenoLuis A
GrosMichel
GuerreiroRosa
HoltzLouis
Iogna-PratDominique
LópezGisela Ripoll
Martínez SopenñaPascual
MattosoJosé
MilhouAlain
OrlandisJosé
Paulmier-FoucartMonique
PellistrandiBenoît
RedondoAugustin |

RichéPierre
RoucheMichel
RucquoiAdeline
VergerJacques
VezeinJean
ZimmermannMichel
PellistrandiChristine

Disciplina

946/.01

Soggetti

Visigoths - Spain - Congresses
Visigoths - Congresses
Spain History Gothic period, 414-711 Congresses
Europe Civilization Spanish influences Congresses
Europe Civilization Germanic influences Congresses

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Cet ouvrage analyse le rôle médiateur de l'Espagne dans et pour l'Europe occidentale, à partir du royaume wisigoth de Tolède. Autrement dit, depuis la civilisation originale de l'Espagne entre 589, année du IV^e Concile de Tolède qui voit la conversion de tout le peuple wisigoth au catholicisme, jusqu'à la chute brutale du royaume sous les coups de l'invasion islamique. Paradoxalement, cet écroulement aura servi le rayonnement européen des hommes d'Espagne, de leur idéologie, de leurs institutions, de leurs manuscrits et donc de leurs œuvres littéraires, à travers tout l'espace culturel européen, dans une dispersion féconde de l'héritage de cette Espagne wisigothique dont l'influence n'a cessé de s'exercer sur la genèse de la culture médiévale et moderne à travers l'Europe.
