

1. Record Nr.	UNINA9910275030003321
Autore	Barret Christophe
Titolo	Le Service éducatif des Archives nationales : Par chemins de traverse // Véronique Castagnet, Christophe Barret, Annick Pegeon
Pubbl/distr/stampa	Villeneuve d'Ascq, : Presses universitaires du Septentrion, 2018
ISBN	2-7574-1860-2
Descrizione fisica	249 p. : ill. ; ; 24 cm
Collana	Education et didactiques
Altri autori (Persone)	CastagnetVéronique FourniéPierre MagnienAgnès PegeonAnnick PrévostAgnès BarretChristophe
Soggetti	Education patrimoine histoire atelier pédagogique pédagogie Musée de l'Histoire de France service éducatif médiation culturelle histoire des arts action culturelle école primaire collège personnel en formation in
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Sommario/riassunto	Situées dans le cœur historique du Marais à Paris, les Archives nationales conservent les documents qui émanent des organes centraux de l'État, du viie siècle jusqu'à l'époque contemporaine.

Dotées, en 1867, d'un musée destiné à faire connaître au grand public l'histoire de France, les Archives nationales ont bénéficié, sous l'impulsion de l'archiviste Charles Braibant et de l'historienne Régine Pernoud, de la création du premier Service éducatif d'archives. Le Service éducatif des Archives nationales accueille, depuis, élèves et enseignants, dans le cadre de dispositifs destinés à leur faire découvrir le patrimoine national écrit, tout en favorisant l'interdisciplinarité, voire la transdisciplinarité. Souvent pionnier en terme de valorisation culturelle et pédagogique, il entend, par cet ouvrage, mettre le résultat de ses pratiques et de ses réflexions à la disposition des étudiants et des acteurs de l'enseignement et de la culture. Élaboré en lien étroit avec des responsables et des personnels des services de conservation, de valorisation ou d'autres acteurs de l'éducation, il attire l'attention sur les pratiques pédagogiques les plus à même de répondre à la préoccupation fondatrice qui a présidé à sa création : mettre les élèves en contact direct avec une source essentielle de l'écriture de l'Histoire.
