

1. Record Nr.	UNINA9910275029103321
Autore	Perez Rosa Maria
Titolo	Reis e Intocáveis : Um estudo do sistema de castas no Noroeste da Índia // Rosa Maria Perez
Pubbl/distr/stampa	Lisboa, : Etnográfica Press, 2017
ISBN	979-1-03-651127-1
Descrizione fisica	1 online resource (220 p.)
Soggetti	Sociology & Anthropology casta ritos soberanias India antropologia do simbólico Inde anthropologie symbolique castes rites
Lingua di pubblicazione	Portoghese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Há uma lacuna nos estudos antropológicos sobre o sistema de castas na Índia. São raros os trabalhos sobre Intocáveis, castas consideradas "impuras" e, como tal, socialmente depreciadas. Decidiu por isso a autora realizar um trabalho de campo sobre os Vankar, casta Intocável de tecelões do Estado do Gujarat. Ao leitor é proporcionada uma apresentação fascinante do universo Vankar, através das suas práticas e rituais, dos seus deuses e demónios, dos seus mitos. A rigidez atribuída à hierarquia do sistema social indiano é relativizada. Defende a autora que existem inúmeras passagens, contactos e contaminações entre castas - em teoria rigorosamente separadas umas das outras. Em particular, é sugerido que, quando a ordem social e cósmica está ameaçada de ruptura, os últimos passam, num certo sentido, a ser os

primeiros. Cabe então à casta mais desvalorizada (Intocável) assumir o poder de sustentar ou restabelecer a ordem vacilante. Em Reis e Intocáveis, Rosa Maria Perez confronta-nos com um caso exemplar. Na aldeia de Valthera, atingida pela grande seca de 1985-1988, os Vankar são solicitados por toda a população, e em primeiro lugar pelos Rajput (a casta dominante), a exercer o poder de trazer a chuva, atributo partilhado com o soberano hindu. Este é um dos primeiros estudos antropológicos realizado numa universidade portuguesa que incide sobre um espaço exterior ao do antigo império colonial.

2. Record Nr.	UNINA9910777617403321
Titolo	Cervantes' Don Quixote [[electronic resource]] : a casebook // edited by Roberto Gonzalez Echevarria
Pubbl/distr/stampa	Oxford, [England] ; ; New York, : Oxford University Press, 2005
ISBN	0-19-772336-5 1-280-53442-7 9786610534425 1-4294-0028-5
Descrizione fisica	xiv, 281 p. : ill
Collana	Casebooks in criticism
Altri autori (Persone)	Gonzalez EchevarriaRoberto
Disciplina	863/.3
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. 273-275) and index.
Nota di contenuto	Cervantes' harassed and vagabond life / Manuel Duran -- The enchanted Dulcinea / Erich Auerbach -- The genesis of Don Quixote / Ramon Menendez Pidal -- Canons afire : libraries, books and bodies in Don Quixote's Spain / Georgina Dopico Black -- Literature and life in Don Quixote / E.C. Riley -- Don Quixote, story or history? / Bruce W. Wardropper -- Linguistic perspectivism in the Don Quixote / Leo Spitzer -- Don Quixote : crossed-eyes and vision / Roberto Gonzalez Echevarria -- The narrator in Don Quixote : Maese Pedro's puppet show / George Haley -- Self portraits : introduced by Roberto Gonzalez Echevarria / Miguel de Cervantes.
