1. Record Nr. UNINA9910275026103321

Autore	Abram Bianca Concolino Mancini
Titolo	Le corps en lambeaux : Violences sexuelles et sexuées faites aux femmes / / Frédéric Chauvaud, Lydie Bodiou, Myriam Soria, Ludovic Gaussot, Marie-José Grihom
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2017
ISBN	2-7535-5553-2
Descrizione fisica	1 online resource (416 p.)
Altri autori (Persone)	Ambroise-RenduAnne-Claude Atani-TorassoLouise BaginiLicia BaroinCatherine BilloréMaïté BodiouLydie BoehringerSandra BriandMichel ChauvaudFrédéric Chetcuti-OsorovitzNatacha ChevalierChristophe CoutelleCatherine DehouxEsther DelbreilAlexia DuboisFrançois-Ronan GaussotLudovic GrihomMarie-José JahanSébastien LambertSabine LauferLaurie LecuppreGilles LeturmyLaurence MasséMichel MellierDenis Moulinier-BrogiLaurence Nahoum-GrappeVéronique PalierneNicolas PerrotMichelle SenonJean-Louis SoriaMyriam UwinezaJeannette VigierFabrice

Soggetti	History Social Issues Women's Studies violences sexuelles corps féminin rapports de sexe
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Gros titres et manchettes ont donné aux violences sexuées et sexuelles contre les femmes une nouvelle actualité. Souvent présentés de manière tapageuse, les gestes et actions contre le corps féminin ne sont guère analysés, car c'est le registre de l'émotion et de l'indignation qui se trouve privilégié. Le présent ouvrage entend analyser les violences qui portent atteinte à l'intégrité physique et morale des femmes sans enfermer celles-ci dans le rôle de victime, tout en insistant sur les mesures protectrices d'une part, coercitives d'autre part. Pour mener à bien une telle étude, il convenait de multiplier les regards, sans se disperser, tant il est vrai qu'une telle question de société, actuelle et inscrite dans l'histoire, a besoin de nombreuses disciplines pour rendre compte de sa complexité. Leur examen permet de saisir à la fois le fonctionnement et les transformations des rapports sociaux de sexe, voire du genre. Les auteurs s'interrogent sur la quasi-universalité du phénomène, tout en étudiant son ampleur, ses variations, ses répercussions et ses contextes. Pour mener à bien une telle enquête, quatre approches sont privilégiées afin de prendre la mesure des violences sexuelles et sexuées, de suivre les formes de brutalisation, de s'interroger sur leur mise en scène et enfin d'examiner les dispositifs punitifs et les mesures prises pour « réparer ».