

1. Record Nr.	UNINA990001814430403321
Autore	Comité mixte FAO/OMS d'experts sur les additifs alimentaires : 28. :
Titolo	1984 Normes d'identité et de pureté des colorants alimentaires : antiagglutinants, tampons sels minéraux, émulsifiants, enzymes solvants d'extraction, aromatisants et divers additifs alimentaires / 28. session du Comité mixte FAO/OMS d'experts sur les additifs alimentaires, Rome, 19-28 mars 1984
Pubbl/distr/stampa	Roma, : FAO, 1985
ISBN	9252021280
Descrizione fisica	X, 157 p. : ill. ; 30 cm
Collana	Étude FAO: Alimentation et nutrition ; 031/2
Disciplina	664.06
Locazione	FAGBC
Collocazione	60 COLL. FAO 01/031 2
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910275021903321
Autore	Santiago Cueto Rúa (Coord.)
Titolo	Memoria y violencia en el siglo XX : Horizontes de un proyecto de investigación
Pubbl/distr/stampa	La Plata, : Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, 2018
Collana	Estudios / Investigaciones ; 65
Soggetti	History 20th century
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Los capítulos reunidos en esta compilación son producto de las sesiones de trabajo del Proyecto Promocional de Investigación y Desarrollo (SeCyT - UNLP) "Memoria y violencia en el siglo XX". Inscrito en las perspectivas de historia reciente y estudios de la memoria, el proyecto busca ampliar los marcos temporales y de actores que han concentrado estos campos de investigación. Durante sus dos años de desarrollo, el equipo de investigación avanzó en una serie de lecturas de formación compartidas y en la elaboración y debate de artículos de producción propia de sus integrantes. Estos trabajos estuvieron orientados a problematizar diversas aristas de la memoria y la violencia en el siglo XX en diálogo con los temas específicos de la formación de posgrado de los investigadores participantes del Proyecto. Así, este libro recupera trayectorias de militancia, violencia y política de más larga data, y se propone analizar cómo una serie diversa de tópicos y actores han desplegado una serie de discursos, representaciones y prácticas en torno al siglo XX.</p>