

1. Record Nr.	UNINA9910273487103321
Autore	Buccaro Alfredo
Titolo	San Giovanni Maggiore : : Architettura E Arte Alle Porte Della Napoli Antica // Alfredo Buccaro, Raffaele Ruggiero
Pubbl/distr/stampa	FedOA - Federico II University Press, 2016 [s.l.] : , : FedOA - Federico II University Press, , 2016
Descrizione fisica	1 electronic resource (224 p.)
Collana	UrbsHistoriaelMago: Storia e immagine dei territori, dei centri urbani e delle architetture
Soggetti	Technology & Engineering Art Architecture Arts
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Una disamina delle fonti bibliografiche, dei documenti archivistici, del repertorio iconografico e cartografico utile a ricostruire le fasi salienti dell'affascinante storia architettonica e artistica di uno dei monumenti più insigni della nostra città. La Basilica di San Giovanni Maggiore è il risultato di eventi spesso infausti e persino delittuosi, di interventi a dir poco incauti a cui i recenti restauri solo in parte hanno potuto porre rimedio. Eppure, è stato restituito alla città non solo un importante luogo di culto ma, grazie alla cura costante e all'uso adeguato da parte dell'Ordine degli Ingegneri di Napoli, un polo di cultura e di aggregazione sociale sito in un'area così significativa del centro storico di Napoli, Patrimonio dell'Umanità dal 1995. Alla descrizione dell'architettura e dell'arte della Basilica è stato anteposto un quadro delle vicende urbanistiche che, in età tardoantica e nell'Alto Medioevo, ebbero quale fulcro l'altura di Monterone, oggi largo di San Giovanni Maggiore, seguendo un disegno irregolare e tortuoso, conservatosi intatto sino a noi. L'opera propone nella seconda parte un'analisi sintetica e aggiornata del repertorio delle opere d'arte esistenti tuttora

nella Basilica, nonché di quelle collocate in altre sedi allo scopo di preservarle o di eseguirne gli opportuni restauri.
