

1. Record Nr.	UNINA9910273185703321
Autore	Anguita Villanueva Luis Antonio
Titolo	El derecho de propiedad privada en los bienes de interes cultural [[recurso electronico] /] / Luis A. Anguita Villanueva
Pubbl/distr/stampa	Madrid, : Dykinson, 2001
ISBN	84-9031-195-1
Descrizione fisica	1 online resource (422 p.)
Disciplina	3464604
Soggetti	Propiedad privada Property - Spain Electronic books. Espana
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	EL DERECHO DE PROPIEDAD (...); PAGINA LEGAL ; INDICE; PROLOGO; CAPITULO I EL DERECHO DE PROPIEDAD Y LOS BIENES CULTURALES EN EL DERECHO ESPANOL; 1. ACERCAMIENTO AL DERECHO DE PROPIEDAD PRIVADA; 1.1. Introduccion; 1.1.1. La Constitucion; 1.1.2. Definicion legal de la propiedad; 1.2. Contenido: el titular y la sociedad; 1.2.1. La funcion social en nuestra tradicion normativa; 1.2.2. Concepto y naturaleza de la funcion social; 1.2.3. Contenido esencial del derecho de propiedad privada y la funcion social; 1.2.3.1. ¿Cual es el contenido esencial de la propiedad privada? 1.2.3.2. El ataque al contenido esencial1.2.4. Influencia de la funcion social en el derecho positivo; 1.2.4.1. Propiedad y propiedades; 1.2.4.2. ¿Funcion social de los derechos o de los bienes?; 1.2.4.3. La manifestacion directa de la funcion social: configuracion interna del derecho o de los derechos de propiedad; 2. LOS BIENES CULTURALES EN EL DERECHO ESPANOL; 2.1. El problema de la seguridad juridica en el campo cultural. Su delimitacion conceptual por el derecho positivo; 2.1.1. El debate terminologico; 2.1.2. Contenido normativo de del concepto; 2.1.2.1. Ambito supranacional 2.1.2.2. Ambito nacional2.2. Aproximacion historica a la proteccion de los bienes culturales85; 2.3. Ordenamiento juridico actual; 2.3.1. El marco supranacional; 2.3.1.1. La Unesco101; 2.3.1.2. El Consejo de

Europa106; 2.3.1.3. La Union Europea108; 2.3.1.4. Unidroit112; 2.3.2. El marco interno; 2.3.2.1. La Constitucion de 1978; 2.3.2.2. El ordenamiento estatal129; 2.3.2.3. Los ordenamientos autonomicos;

**CAPITULO II LA DECLARACION DE BIEN DE INTERES CULTURAL Y BIEN DEL INVENTARIO GENERAL Y SUS EFECTOS SOBRE LA PROPIEDAD PRIVADA; 1. EFECTOS NEGATIVOS DE LA DECLARACION; 1.1. Sobre el goce**

1.1.1. Comunes a los bienes de interes cultural y bienes incluidos en el inventario general1.1.1.1. Obligaciones de hacer143; A) obligacion de conservar, mantener y custodiar (art. 36.1 Iphe) ; B) obligacion de utilizacion del bien conforme a los valores que aconsejan la conservacion (art. 36.2 Iphe); C) obligacion de respetar las aportaciones de todas las epocas en las restauraciones (art. 39.3 Iphe)178; 1.1.1.2. Obligaciones de abstencion; A) Actividades Sometidas A Autorizacion; Cambio de uso (art. 36.2.II LPHE)179; Restauraciones (39.3 LPHE)188

1.1.2. Exclusivamente en los bienes de interes cultural1.1.2.1. Obligaciones de abstencion; A) Actividades Sometidas A Autorizacion; Realizacion de obra interior o exterior que afecte directamente a un Monumento (art. 19.1.I LPHE); Colocacion en fachadas o en cubiertas cualquier clase de rotulo, senal o simbolo (art. 19.1.I LPHE); Realizacion de obras que afecten a los Jardines Historicos (art. 19.2 LPHE) Ejecucion de las licencias ya otorgadas, o el otorgamiento de las mismas, antes de incoarse el expediente declarativo de Conjunto Historico (art. 20.3 LPHE), mientras no se haya aprobado definitivamente el Plan Especial de Proteccion

---