

1. Record Nr.	UNINA9910148696503321
Autore	Sterken Robert Edward, Jr.
Titolo	Bill Ratliff : a profile of courage and leadership in American politics // Robert Edward Sterken Jr
Pubbl/distr/stampa	Lanham, Maryland : , : Lexington Books, , 2016 ©2016
ISBN	1-4985-4694-3
Descrizione fisica	1 online resource (219 pages)
Disciplina	328.73/092
Soggetti	Lieutenant governors - Texas Texas Politics and government 1951-
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Drawing aces: unalterable opposition -- The engineer: free of egotism -- The Senator: free of ambition -- Robin Hood: a totally free man -- Obi-Wan Kenobi: free of the lobby -- Lt. Governor: the right Republican -- The stand: free of partisanship.

2. Record Nr.	UNINA9910774872603321
Autore	Nencioni Francesca
Titolo	A Giuseppe Dessi : lettere editoriali e altra corrispondenza / / a cura di Francesca Nencioni ; con un'appendice di lettere inedite a cura di Monica Graceffa
Pubbl/distr/stampa	Firenze, Italy : , : Firenze University Press, , [2012] ©2012
Descrizione fisica	1 online resource (406 pages)
Collana	Fonti storiche e letterarie. Edizioni cartacee e digitali ; ; 34
Disciplina	853.914
Soggetti	Authors, Italian - 20th century - Correspondence Authors and publishers - Italy - History - 20th century
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and indexes.
Sommario/riassunto	Con questo volume si conclude il lavoro di catalogazione della corrispondenza di Giuseppe Dessi conservata all'Archivio Contemporaneo 'Alessandro Bonsanti' di Firenze. La ricerca, avviata nel 2003 da Chiara Andrei con l'edizione delle "Corrispondenze familiari" (Firenze University Press) e proseguita nel 2009 da Francesca Nencioni con la pubblicazione delle "Lettere di amici e lettori" (Firenze University Press), trova il suo terzo volet sempre grazie a Francesca Nencioni, che ha schedato i materiali inediti dell'attività editoriale e professionale corredandoli di esaustivi regesti. Le lettere consentono di tracciare un profilo dell'autore dalla giovinezza fino agli anni '70, parlandoci del contesto storico-politico-culturale nel quale si svilupparono vicende e attività sia del 'primo' che del 'secondo mestiere'. Si chiariscono così, oltre alle complesse vicissitudini professionali, le modalità della collaborazione di Dessi a giornali e riviste, i rapporti con le case editrici, i contatti con il mondo dei mass media ... Di particolare rilievo l'appendice di inediti che, per l'attenta cura di Monica Graceffa che l'ha fittamente annotata, propone la corrispondenza con due riviste decisive degli anni '30-40 come "L'Orto" e "Primato". Sullo sfondo le figure di Bottai, di Vecchietti e i complessi problemi della convivenza degli

3. Record Nr.	UNINA9910272352903321
Autore	Dolan Frederick Michael
Titolo	Allegories of America : Narratives, Metaphysics, Politics / / Frederick M. Dolan
Pubbl/distr/stampa	Cornell University Press, 2018 Ithaca, NY : , : Cornell University Press, , [2018] ©1995
ISBN	9781501727801 150172780X 9781501726231 1501726234
Descrizione fisica	1 online resource
Collana	Contestations
Disciplina	320.973
Soggetti	Allegory Fiction - Political aspects - United States Political culture - United States Political science - United States - History Politics and literature - United States POLITICAL SCIENCE / History & Theory
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- Contents -- Acknowledgments -- Introduction: Allegories of America -- 1. The Fiction of America -- 2. America's Critique of Reason -- 3. Cold War Metaphysics -- 4. Fiction and the Dilemma of Postmodern Politics -- 5. Practicing Political Theory Otherwise -- Notes -- Bibliography -- Index
Sommario/riassunto	Allegories of America offers a bold idea of what, in terms of political theory, it means to be American. Beginning with the question What do we want from a theory of politics? Dolan explores the metaphysics of American-ness and stops along the way to reflect on John Winthrop,

the Constitution, 1950s behavioralist social science, James Merrill, and William Burroughs.

---