

1. Record Nr.	UNINA9910467524703321
Autore	Akopian Arman
Titolo	Introduction to Aramean and Syriac studies : a manual // by Arman Akopian
Pubbl/distr/stampa	Piscataway, New Jersey : , : Gorgias Press, , [2017] ©2017
ISBN	1-4632-3893-2
Descrizione fisica	1 online resource (xiii, 559 pages)
Collana	Gorgias handbooks
Disciplina	492.2
Soggetti	Aramaic language - History Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based on online resource; title from PDF title page (publisher's Web site, viewed 30. Apr 2019).
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Frontmatter -- TABLE OF CONTENTS -- LIST OF FIGURES -- LIST OF TABLES -- LIST OF MAPS -- 1. Semitic languages and peoples -- 2. Arameans at the dawn of their history -- 3. The religion of ancient Arameans -- 4. The Aramaic language and its world -- 5. Osrhoene and the Aramean awakening -- 6. The spread of Christianity in Osrhoene -- 7. Syriac Christianity under the rule of Iran -- 8. Syria thought and literature of the first centuries of Christianity -- 9. The One, Holy, Catholic, and Apostolic Church and its schisms -- 10. The split of Syriac Christianity: "Nestorians" and "Jacobites" -- 11. Other branches of Syriac Christianity: Melkites and Maronites -- 12. The writing and scribal traditions of the Syriacs -- 13. Translation activity of the Syriacs -- 14. Syriac translations of the Holy Scriptures -- 15. Syriac system of education -- 16. Syriac theology and philosophy -- 17. Worldly sciences and secular literature of the Syriacs -- 18. Syriac historiography -- 19. Syriacs under Arab-Muslim domination -- 20. Commercial and missionary activity of the Syriacs -- 21. Syriac rite Catholic Churches -- 22. The Syriacs between the Ottoman Empire, Iran, and Russia -- 23. The "Assyrian idea" and the issue of self-identification for Syriac Christians -- 24. Syriacs in the 20th century and on the threshold of the third millennium -- 25. Modern Aramaic dialects -- 26. The current stage of the Classical Syriac Language -- 27.

The origins and development of modern Aramean and Syriac studies --
APPENDIX: KLAUS BEYER'S CLASSIFICATION OF ARAMAIC DIALECTS --
SELECT BIBLIOGRAPHY -- GENERAL INDEX

Sommario/riassunto

Originally published in Armeanian, this comprehensive introduction to Aramean and Syriac studies provides a gateway to the history, language, culture, and religion of the Aramean/Syriac people from ancient times, through to the modern day. Special attention is given to such topics as translation and literary activity of the Syriacs, their missionary zeal and role as an intercultural medium, denominational fragmentation, and identity issues. The book is intended for the students of Oriental and Semitic studies but will be of value to anyone interested in the history and culture heritage of the Christian Orient--
Publisher.

2. Record Nr.

UNINA9910265132903321

Autore

Ulrich Dirk-Claas <p>Dirk-Claas Ulrich, Erich-Brost-Institut für Internationalen Journalismus, TU Dortmund, Deutschland </p>

Titolo

Die Chimäre einer Globalen Öffentlichkeit : Internationale Medienberichterstattung und die Legitimationskrise der Vereinten Nationen / Dirk-Claas Ulrich

Pubbl/distr/stampa

Bielefeld, : transcript Verlag, 2016

ISBN

9783839432624
3839432626

Edizione

[1st ed.]

Descrizione fisica

1 online resource (589 p.)

Collana

Edition Politik

Classificazione

MK 7500

Disciplina

070.4332

Soggetti

Vereinte Nationen
United Nations
UNO
UN
Globalisierung
Globalization
Massenmedien
Mass Media
UN Studies
International Communication
Internationale Kommunikation
Öffentlichkeit
Public Sphere
Global Governance
Legitimität

Legitimacy
Politik
Politics
Medien
Media
Internationale Politik
International Relations
Media Aesthetics
Medienästhetik
Political Science
Politikwissenschaft
Media Studies
Medienwissenschaft

Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Is there a global public sphere? This book shows how, despite the UN's rhetoric of the existence of a global public sphere, that we can no longer speak of such a thing.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Frontmatter 1 Inhalt 5 Abbildungen 9 Tabellen 11 Glossar der Akronyme 13 Danksagung 17 1. Einleitung 19 2. Status quo der Forschungen zur UN-Medienberichterstattung 29 3. Theoretischer Hintergrund 45 4. Quantitativ-empirische Analyse der UN-Medienpräsens 199 5. Fazit 447 Literatur 455 Anhang 499 Backmatter 587
Sommario/riassunto	<p>Aktuelle gesellschaftliche Diskurse sind vielfach von Globalisierungsassoziationen geprägt. Sie gehören zum allgegenwärtigen Argumentationsrepertoire und werden zumeist als Inbegriff einer faktischen Globalisierung idealisiert. In seiner Analyse der medialen Darstellung der Vereinten Nationen (UN) geht Dirk-Claas Ulrich den Verflechtungen von Medien und Öffentlichkeiten nach und klärt, inwieweit sich diese den normativen Minimalanforderungen globaler Öffentlichkeitsformationen annähern. Zugleich widmet er sich der Frage nach einer medial multiplizierten UN-Legitimationskrise. In der Verknüpfung von Globalisierungs-, Öffentlichkeits- und Auslandsberichterstattungstheorie leuchtet die Studie die empirische Substanz einer Global Public Sphere detailliert aus.</p> <p>»Durch die durchweg gründliche und umfassende Darstellung der Daten und Ergebnisse sowie ihre Einordnung und Diskussion in vorliegende Forschungen zeichnet Ulrich ein weit über das Beispiel hinausgehende Bild der Konditionen und Strukturen einer UN-Öffentlichkeit, das zugleich viele Forschungsimpulse vorhält.«</p> <p>»Die Bandbreite und Detailorientierung dieser Arbeit sind verdienstvoll und suchen in der Forschungslandschaft durchaus ihresgleichen.«</p> <p>Besprochen in: Portal für Politikwissenschaft, 07.07.2016, Holger Niemann</p>
