

1. Record Nr.	UNINA9910263753203321
Autore	Kampmann Elisabeth <p>Elisabeth Kampmann, Goethe-Schule Bochum, Deutschland </p>
Titolo	Teaching Media : Medientheorie für die Schulpraxis – Grundlagen, Beispiele, Perspektiven / Elisabeth Kampmann, Gregor Schwering, Linda Leskau, Kathrin Lohse, Arne Malsheimer, Jens Schröter
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2017
ISBN	9783839430538 3839430534
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (304 pages)
Collana	Pädagogik
Classificazione	DP 2580
Altri autori (Persone)	LeskauLinda <p>Linda Leskau, Technische Universität Dortmund, Deutschland </p> LohseKathrin <p>Kathrin Lohse, Johannes Gutenberg-Universität Mainz, Deutschland </p> MalsheimerArne SchröterJens <p>Jens Schröter, Rheinische Friedrich-Wilhelms- Universität Bonn, Deutschland </p>
Disciplina	372.374
Soggetti	Medien Media Medienerziehung Media Education Medienreflexion Reflection of the Media Media Theory Medientheorie Schule School Handbuch Handbook Bildung Education Medienpädagogik Media Studies Medienwissenschaft Pedagogy Pädagogik Introduction Einführung

Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	<p>Nowadays, media determine the daily routine of schools. But what are media? How has media been fought about over the centuries? This volume offers the foundations for a qualified confrontation with questions of media reflection and the use of media in school praxis. A historical overview shows the structures of the debates around the possibilities and dangers of the use of media, and thus serves to make the debate more objective. The comprehensible and competent representation of the central concepts, developments and discoveries of media theory make this book essential reading for students in education and student teachers from diverse subject areas.</p>
Nota di contenuto	<p>Frontmatter 1 Inhalt 5 1. Vorwort 9 2. Etwas mit Medien? 11 3. Schnittstelle Medien - Bildung 19 4. Mediengeschichte schreiben - aber wie? 31 5. Eine Geschichte der Medien und Mediendiskurse: von den Anfängen bis zur Gegenwart 43 6. Allgemeine Medientheorien 165 7. Theorien einzelner Medien 197 8. Perspektiven der Medienwissenschaft 255 Literatur 281 Abbildungen 295 Personenregister 297</p>
Sommario/riassunto	<p>Medien bestimmen heute im Unterricht und auf dem Schulhof den Schulalltag. Demgegenüber steht allerdings häufig die Unsicherheit darüber, wie Medien »richtig« genutzt werden können, was Medien überhaupt sind und was sie zu leisten vermögen. Dieses Buch macht fit für eine kompetente Medienerziehung an der Schule! Angehende und erfahrene Lehrer_innen erhalten einen historischen Überblick über die Kontroversen um Chancen und Gefahren der Mediennutzung, eine Auswahl von kommentierten Auszügen klassischer Texte zur Medienreflexion sowie konkrete Anregungen zu einem medienkundlichen Unterricht. Die verständliche und an den Bedürfnissen des Schulunterrichts orientierte Darstellung der zentralen Konzepte, Entwicklungen und Erkenntnisse der Medientheorie und -geschichte machen den Band zur Pflichtlektüre für Lehramtsstudierende, Referendar_innen und Lehrer_innen unterschiedlicher Fachrichtungen.</p> <p>»[Der Band] liefert zum einen Hintergrundwissen für (angehende) Lehrerinnen und Lehrer und regt zum anderen auf Metaebene zum Nachdenken über gesellschaftliche Veränderungen im Zusammenhang mit medientechnischen Entwicklungen an. Auch für insgesamt an gesellschaftlichen Prozessen und dem Zeitgeist Interessierte empfehlenswert.«</p> <p>»Ein sehr gelungener, informativer und für die Schulpraxis tauglicher Band.«</p> <p>Besprochen in: GMK-Newsletter, 4(2017)<a href="http://kultur-bildet.de">http://kultur-bildet.de</a>, 04.05.2017 merz, 62/1 (2018) MEDIENwissenschaft, 1 (2018), Haymo Mitschiantv diskurs, 85 (2018), Klaus-Dieter Felsmann</p> <p>»Ein Werk für Lehrkräfte [...], in dem fachwissenschaftlich fundiert und verständlich theoretische und historische Grundlagen der Medientheorie dargestellt werden.« Marcel Remme, <a href="http://www.lehrerbibliothek.de">www.lehrerbibliothek.de</a>, 31.07.2018</p> <p>»Lehrpersonen bekommen einen guten Theorie-Rucksack mit auf den Weg, um im Praxisalltag über Medien und ihre Funktionen argumentieren zu können.«</p>