

1. Record Nr.	UNINA9910261107003321
Autore	Kittel Manfred <1962->
Titolo	Nach Nurnberg und Tokio : "Vergangenheitsbewältigung" in Japan und Westdeutschland 1945 bis 1968 // von Manfred Kittel
Pubbl/distr/stampa	Munich, Germany : , : R. Oldenbourg, , 2004 ©2004
ISBN	3-486-70286-6
Descrizione fisica	1 online resource (203 p.)
Collana	Schriftenreihe der Vierteljahrshefte für Zeitgeschichte, , 0506-9408 ; ; Band 89
Classificazione	NQ 6020
Disciplina	940.540952
Soggetti	World War, 1939-1945 - Japan - Historiography World War, 1939-1945 - Germany (West) - Historiography War crime trials - Japan - Historiography War crime trials - Germany (West) - Historiography Electronic books. Japan Historiography Germany (West) Historiography
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Front Matter -- Zweierlei Vergangenheiten -- Hirohito: Vom Hauptkriegsverbrecher zum Symbol der Unschuld? -- Innere und äußere Rahmenbedingungen der "Vergangenheitsbewältigung" -- Alliierte Prozesse gegen die Hauptkriegs-verbrecher: Tokio, Nürnberg und die Schulddebatte -- Politische Säuberung -- Umgang mit Kriegs- und Gewaltverbrechen nach dem Ende der Besatzungsherrschaft -- "Wiedergutmachung" -- "Vergangenheitsbewältigung" und politische Kultur -- Die Studentenbewegung der 1960er Jahre -- Ausblick: Später Klimawandel in der japanischen Erinnerungskultur und "Amerikanisierung des Holocaust" in der Bundesrepublik -- Resümee: Äußerer Druck und innere Rezeptoren in der Erinnerungskultur -- Nachwort -- Back Matter
Sommario/riassunto	In Nürnberg und Tokio standen nach dem Zweiten Weltkrieg die Hauptrepräsentanten des Nationalsozialismus und des japanischen Ultrationalismus vor Gericht und mußten sich wegen der von beiden

Diktaturen verübten Massenverbrechen verantworten. In der Folgezeit tat sich Japan noch schwerer damit als Westdeutschland, seine Vergangenheit zu "bewältigen". Dies lag nicht allein daran, daß die Verbrechen nur teilweise vergleichbar waren und der Tennô in Tokio nicht auf die Anklagebank kam. Vielmehr konnten die Japaner nach dem apokalyptischen Schock der Atombomben auf Hiroshima und Nagasaki einen Opferstatus für sich reklamieren, der die japanischen Verbrechen im Weltkrieg lange Zeit verdeckte, während sich den Deutschen, trotz Bombenkrieg und Vertreibung, eine solche Ausflucht nicht eröffnete. Überdies war die Insel im fernen Osten als allein auf die USA gestütztes Bollwerk gegen den ostasiatischen Kommunismus erinnerungskulturell einem viel geringeren Außendruck ausgesetzt als die in eine internationale Wirtschafts- und Verteidigungsgemeinschaft eingebundene Bundesrepublik. Manfred Kittel untersucht ferner die Bedeutung der inneren Kräfte - der konservativen Regierung und der linken Opposition, der Medien und der Geschichtswissenschaft - im Umgang mit den Lasten der Vergangenheit: bei der Ahndung von Kriegs- und Gewaltverbrechen, bei der "Wiedergutmachung"; für die Opfer und der Entwicklung der politischen Kultur in einer shintôistisch bzw. protestantisch geprägten Erinnerungslandschaft bis hin zur Studentenbewegung der 1960er Jahre.
