

1. Record Nr.	UNINA9910261101603321
Titolo	Galileo's O. . Volume III, A Galileo Forgery ; Unmasking the New York Sidereus Nuncius // Horst Bredekamp, Irene Brückle, Paul Needham
Pubbl/distr/stampa	Berlin ; ; Boston : , : De Gruyter (A), , [2014] ©2014
ISBN	3-11-037470-6 3-11-035478-0
Descrizione fisica	1 online resource
Collana	Galileo's O ; ; Volume III
Classificazione	CE 6502
Disciplina	686.20945/31109032
Soggetti	ART / History / General
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Bibliographic Level Mode of Issuance: Monograph
Nota di contenuto	Frontmatter -- Contents -- Introduction / Bredekamp, Horst / Brückle, Irene / Hahn, Oliver / Mayer, Manfred / Needham, Paul / Pickwood, Nicholas / Smith, Theresa -- I Fruitful Doubts, May-June 2012 / Needham, Paul -- II The Evidence of the Forged Printing / Needham, Paul -- III The Evidence of the Forged Paper / Brückle, Irene / Smith, Theresa / Mayer, Manfred -- IV The Evidence of the Forged SNML Sammelband Book Structure / Pickwood, Nicholas -- V The Evidence of the Forged Padua Compasso Book Structure / Brückle, Irene / Mayer, Manfred -- VI Results of non-destructive Instrumental Analysis. XRF-, FTIR-Spectroscopy and Microscopy / Hahn, Oliver -- VII Towards a Psychology of the Forger / Bredekamp, Horst -- VIII Final Thoughts / Needham, Paul / Brückle, Irene / Bredekamp, Horst -- Photo Credits
Sommario/riassunto	Galileo's O, Band III, ist in der Buchgeschichte ohne Vorbild. Ein Kreis von Spezialisten der Kunst-, Buch-, Wissenschafts-, Material- und Restaurierungsgeschichte korrigiert in diesem Werk die eigenen Ergebnisse der ersten beiden Bände. In deren Zentrum stand das New Yorker Exemplar von Galileis "Sternenboten" (Sidereus Nuncius) von 1610. Die Analyse war als Beispiel einer umfassenden Kooperation gedacht, und zahlreiche Ergebnisse sind nach wie vor gültig, doch das zentrale Objekt hat sich als Produkt einer internationalen Gruppe von Fälschern erwiesen. Indem Band III die Chronologie und die Methoden dieser Entdeckung beschreibt, könnte er eine Art Wasserscheide im

andauernden Wettstreit zwischen den immer feineren Methoden von Fälschern und den neuen Methoden darstellen, ihnen auf die Spur zu kommen. Das Buch ist schließlich auch ein Psychogramm von Spezialisten, die gleichsam gegen sich selbst forschen, um vergleichbare Irrtümer in Zukunft zu vermeiden.

Galileo's O, Volume III, is perhaps without peer in the history of the book. In this work, historians in various fields revise the results they presented in the first two volumes, which focused on the New York copy of Sidereus Nuncius, written in 1610. The analysis of this book was conceived as a uniquely multidisciplinary and cooperative undertaking, and many of its findings remain valid. Yet the subject of analysis proved to be the work of an international group of forgers. Volume III describes the chronology and methods by which the discovery of forgery was made - a veritable watershed moment in the continuing struggle between the ever-more refined methods of forgers and new methods used to apprehend them. Ultimately, the work also provides insight into the psychology of specialists who "research themselves" in order to prevent similar errors in the future.
