

1. Record Nr.	UNICAMPANIAVAN00124808
Autore	Arnold, Barry C.
Titolo	Majorization and the Lorenz Order with Applications in Applied Mathematics and Economics / Barry C. Arnold, Jose Maria Sarabia
Pubbl/distr/stampa	Cham, : Springer, 2018
Titolo uniforme	Majorization and the Lorenz Order with Applications in Applied Mathematics and Economics
Descrizione fisica	xvii, 272 p. : ill. ; 24 cm
Altri autori (Persone)	Sarabia, Jose Maria
Soggetti	62-XX - Statistics [MSC 2020] 62P20 - Applications of statistics to economics [MSC 2020] 91-XX - Game theory, economics, finance, and other social and behavioral sciences [MSC 2020] 91B02 - Fundamental topics (basic mathematics, methodology; applicable to economics in general) [MSC 2020]
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910261099503321
Autore	Gilcher-Holtey Ingrid
Titolo	"1968" - Eine Wahrnehmungsrevolution? : Horizont-Verschiebungen des Politischen in den 1960er und 1970er Jahren // Ingrid Gilcher-Holtey
Pubbl/distr/stampa	De Gruyter, 2013 Berlin ; ; Boston : , : Oldenbourg Wissenschaftsverlag, , [2013] ©2013
ISBN	3-486-75255-3
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (138 p.)
Collana	Zeitgeschichte im Gespräch ; ; 16
Classificazione	NQ 6110
Disciplina	303.48 303.484
Soggetti	Social change Germany (West) Social conditions
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- Einleitung / Gilcher-Holtey, Ingrid -- I. Horizont-Verschiebung? Thesen und Interpretationen -- Hans Magnus Enzensberger und das "Kursbuch" / Marmulla, Henning -- Alles nur Theater? / Kraus, Dorothea -- Gegen Text herrschaft / Lück, Björn -- "1968" als Kommunikationsereignis / Vogel, Meike -- Das Ende, das ein Anfang war / Kröger, Claus -- Horizont-Ende? / Behre, Silja -- II. Horizont-Verschiebung? Nachfragen und Einwände -- "1968" als Gegenstand der Kommunikations- und Bewegungsforschung / Wengst, Udo -- "1968" als Wahrnehmungsrevolution / Gassert, Philipp -- Abkürzungen -- Autorinnen und Autoren
Sommario/riassunto	Ist die 68er-Bewegung "kulturell erfolgreich" gewesen, aber "politisch gescheitert"? Die sechs Studien des Bandes loten die Strukturveränderungen und Grenzverschiebungen des Politischen in den 1960er und 1970er Jahren aus, um die Wirkungen der 68er-Bewegung zu erfassen. Sie wenden sich dem Theater als potentielltem Medium der Inszenierung des Politischen zu, dem Fernsehen als Vermittler und Akteur gesellschaftlicher Proteste, dem "Kursbuch" als Forum der Protestbewegung, ausgewählten Zeitungsredaktionen als

Möglichkeitenräumen, der Geschichte einer 1968 geschaffenen  
Gegeninstitution sowie den andauernden Deutungskämpfen um die  
"wahre" Erinnerung an "68".

---