

1. Record Nr.	UNINA9910464589703321
Autore	Devlin Joseph
Titolo	How to Speak and Write Correctly [[electronic resource]]
Pubbl/distr/stampa	Auckland, : The Floating Press, 1910
ISBN	1-77556-516-5
Descrizione fisica	1 online resource (248 p.)
Altri autori (Persone)	WatersTheodore
Disciplina	418
Soggetti	English language -- Rhetoric English language Rhetoric English Languages & Literatures English Language Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Title; Contents; Introduction; Chapter I; Chapter II; Chapter III; Chapter IV; Chapter V; Chapter VI; Chapter VII; Chapter VIII; Chapter IX; Chapter X; Chapter XI; Chapter XII; Chapter XIII; Chapter XIV; Chapter XV
Sommario/riassunto	In the preparation of this little work the writer has kept one end in view, viz.: To make it serviceable for those for whom it is intended, that is, for those who have neither the time nor the opportunity, the learning nor the inclination, to peruse elaborate and abstruse treatises on Rhetoric, Grammar, and Composition. To them such works are as gold enclosed in chests of steel and locked beyond power of opening. This book has no pretension about it whatever...

2. Record Nr.	UNINA9910258353003321
Autore	Paloque-Bergès Camille
Titolo	Qu'est-ce qu'un forum internet ? : Une généalogie historique au prisme des cultures savantes numériques // Camille Paloque-Bergès
Pubbl/distr/stampa	Marseille, : OpenEdition Press, 2018
ISBN	979-1-03-650035-0
Descrizione fisica	1 online resource (114 p.)
Soggetti	Humanities, Multidisciplinary Library, Information & Communication sciences Internet web Forum internet savoir Liste de discussion discussion list Forum knowledge
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Le genre du forum, à travers ses formes primitives que sont les listes et groupes de discussions électroniques, structure la réinvention d'une communication savante dans l'univers technique des réseaux numériques. En retour, les discussions en forum révèlent les logiques sociales des pratiques du savoir de la fin du deuxième millénaire. Réinvestissant le long héritage de l'échange savant depuis le projet moderne des Lumières, ces outils de communication manifestent une réflexivité explicite entre technè et épistémè. Instruments de la science en train d'être discutée, ils témoignent d'un contexte où l'ingénierie des sciences et les technologies intellectuelles deviennent des valeurs centrales dans une économie de la connaissance. Ils offrent ainsi un éclairage anthropologique, sociologique, politique, voire géopolitique</p>

sur la manière dont le champ scientifique envisage et structure sa communication informelle et publique, témoignant de son rapport à la société, à l'intérieur, aux marges et à l'extérieur de l'espace du professionnel savant. Ce faisant, le forum est autant une forme du savoir réticulaire – qui prend la forme logicielle et sociale d'un réseau – qu'un lieu de savoir qui sédimente et identifie des objets et pratiques du savoir en environnement numérique.

3. Record Nr.	UNIORUON00197127
Autore	ARCELUS, Juana Mary
Titolo	Estilística en las lanzas coloradas de Arturo Uslar Pietri / Juana Mary Arcelus
Pubbl/distr/stampa	Torino, : Quaderni Ibero-American Editore, 1977. 140 p. ; 21 cm.
Disciplina	Ve863
Soggetti	USLAR PIETRI ARTURO
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia