

1. Record Nr.	UNINA9910256650703321
Autore	Alfandary Isabelle
Titolo	L'Art dans l'art / / André Topia, Marie-Christine Lemardeley, Bernard Brugiére
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Presses Sorbonne Nouvelle, 2017
ISBN	2-87854-838-8
Descrizione fisica	1 online resource (370 p.)
Altri autori (Persone)	AquienPascal BénéjamValérie Bonafoüs-MuratCarie BrugiéreBernard BruneauAnne-Pascale Gadoinsabelle Jancène-JaiguFrance Katz-RoyGinette MarcangeliCatherine MartinetMarie-Madeleine Michel-UllmoAnne NacacheJacqueline NaugretteJean-Pierre OliveBernard Palleau-PapinFrançoise PedotRichard PireBéatrice PoréeMarc TadiéBenoît TopiaAndré ZaghaMuriel LemardeleyMarie-Christine
Soggetti	Arts, British - 19th century Arts, British - 20th century Arts, American - 19th century Arts, American - 20th century
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa

**Livello bibliografico****Monografia****Sommario/riassunto**

L'art autarcique existe-t-il ? Tout art n'est-il pas un art dans l'art ? À partir d'études sur la littérature anglophone des XIXe et XXe siècles, les auteurs de ce volume s'interrogent sur les différents modes de présence d'un art dans un autre : citation, montage, appropriation, greffes, etc. Parmi les formes d'interaction examinées : le tableau dans le tableau, la photographie et la musique dans l'écriture, l'architecture et la sculpture dans le roman, le poétique travaillé par le pictural, les résonances littéraires, picturales ou théâtrales de l'art cinématographique.