

1. Record Nr.	UNINA9910321059303321
Autore	Abdul Massih Jeanine
Titolo	Glossaire technique trilingue de la pierre : L'exploitation en carrière // Jeanine Abdul Massih, Jean-Claude Bessac
Pubbl/distr/stampa	Damas, : Presses de l'Ifpo, 2010
ISBN	2-35159-301-4
Descrizione fisica	1 online resource (128 p.)
Altri autori (Persone)	BessacJean-Claude
Soggetti	Urban Studies Archaeology pierre carrière fouilles stratigraphiques fabrication lapidaire taille exploitation minière Proche-Orient
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	De Pétra à Baalbek, en passant par Palmyre, la pierre est omniprésente au Proche-Orient. Presque tous les monuments de la région sont issus des carrières et la plupart de leurs caractères techniques sont étroitement dépendants des conditions géologiques et des techniques propres à ces exploitations. Comment imaginer l'usage de mégalithes à Baalbek si la roche locale n'avait présenté que des strates fragmentées et de faible épaisseur ? Si la production en série modulaire des blocs des fortifications hellénistiques de la côte méditerranéenne a été décidée, c'est grâce à la relative homogénéité des grès dunaires. L'absence de colonnes monolithes en gypse dans les sites de la vallée de l'Euphrate syrien ne tient pas à une décision architecturale, mais à l'impossibilité d'extraire de longs monolithes dans cette roche. La bichromie des monuments d'époque islamique se trouve

essentiellement dans les zones géologiques où l'on peut extraire, à peu de distance, du calcaire clair et du basalte. Les pierres décoratives importées de diverses contrées présentent également des aspects spécifiques à leur type de gisement et à leur mode d'exploitation. Tel est le cas des colonnes de marbre cipolin dont l'esthétique nale est déjà déterminée, dès la carrière, par la manière d'isoler leur volume dans la masse rocheuse en anticipant la position de leurs veines vertes et grises. Par ailleurs, que sait-on sur les carriers antiques et médiévaux de la région ? Très peu de chose, si l'on en juge par l'extrême rareté des études historiques et archéologiques qui abordent ce thème. Les sources antiques et médiévales sont quasiment muettes à leur sujet. Les archéologues les assimilent souvent aux mineurs qui ne font que briser la roche pour en extraire le minerai sans intervenir sur la suite du processus de fabrication, alors que les carriers sont, au contraire, en interrelations étroites avec les chantiers de construction : ils exécutent les commandes après avoir déni pour les constructeurs, ...

2. Record Nr.	UNINA9910254771803321
Autore	Farrell Gerard
Titolo	The 'Mere Irish' and the Colonisation of Ulster, 1570-1641 // by Gerard Farrell
Pubbl/distr/stampa	Cham : , : Springer International Publishing : , : Imprint : Palgrave Macmillan, , 2017
ISBN	9783319593630 3319593633
Edizione	[1st ed. 2017.]
Descrizione fisica	1 online resource (XX, 331 p. 27 illus., 11 illus. in color.)
Collana	Cambridge Imperial and Post-Colonial Studies, , 2635-1641
Disciplina	325.3
Soggetti	Imperialism Great Britain - History United States - History Civilization - History Imperialism and Colonialism History of Britain and Ireland US History Cultural History
Lingua di pubblicazione	Inglese

Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	1 Introduction -- 2 Ulster as a colony in the Atlantic world -- 3 Broken by a war, capable of good government -- 4 Cultural superstructure -- 5 Economic base -- 6 The 'Deserving Irish' -- 7 Conclusion.
Sommario/riassunto	<p>This book examines the native Irish experience of conquest and colonisation in Ulster in the first decades of the seventeenth century. Central to this argument is that the Ulster plantation bears more comparisons to European expansion throughout the Atlantic than (as some historians have argued) the early-modern state's consolidation of control over its peripheral territories. Farrell also demonstrates that plantation Ulster did not see any significant attempt to transform the Irish culturally or economically in these years, notwithstanding the rhetoric of a 'civilising mission'. Challenging recent scholarship on the integrative aspects of plantation society, he argues that this emphasis obscures the antagonism which characterised relations between native and newcomer until the eve of the 1641 rising. This book is of interest not only to students of early-modern Ireland but is also a valuable contribution to the burgeoning field of Atlantic history and indeed colonial studies in general.</p>