

1. Record Nr.	UNINA9910768393303321
Autore	Tentoni Justine
Titolo	Gouverner Lyon et ses faubourgs : L'organisation des élites municipales lyonnaises de 1830 à 1870 // Justine Tentoni
Pubbl/distr/stampa	Lyon, : Presses universitaires de Lyon, 2022
ISBN	2-7297-1396-4
Descrizione fisica	1 online resource (224 p.)
Soggetti	History Lyon Croix-Rousse Guillotière Vaise monarchie de Juillet Deuxième République Second Empire conseil municipal révolte canuts politique démocratisation suffrage censitaire suffrage universel faubourgs
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	En 1831, les conseils municipaux des communes de Lyon, la Croix-Rousse, la Guillotière et Vaise sont pour la première fois élus, grâce à l'instauration du suffrage censitaire par la monarchie de Juillet. La mesure est élargie sous la Deuxième République avec l'ouverture du scrutin au suffrage universel masculin, avant que Louis-Napoléon

Bonaparte ne place la ville de Lyon sous contrôle préfectoral. Elle le restera jusqu'à la chute du Second Empire, en 1870. Justine Tentoni dresse le tableau de la vie publique locale pendant ces quarante années où se succèdent trois régimes politiques et deux révolutions. Lyon est alors une ville industrielle et bourgeoise, en constante croissance, mais qui fait face à des soulèvements ouvriers et républicains, notamment dans les communes de la Croix-Rousse et la Guillotière. L'intégration à marche forcée des faubourgs à la ville de Lyon en 1852 permet ainsi au pouvoir central de mieux contrôler les oppositions. S'appuyant sur un travail inégalé de dépouillement d'archives, Justine Tentoni analyse la composition et l'organisation des conseils municipaux, tout en interrogeant ce processus de démocratisation au long cours au sein de l'espace urbain.

2. Record Nr.	UNINA9910254127703321
Autore	Warren Julianne Lutz
Titolo	Aldo Leopold's Odyssey, Tenth Anniversary Edition : Rediscovering the Author of A Sand County Almanac / / by Julianne Lutz Warren
Pubbl/distr/stampa	Washington, DC : , : Island Press/Center for Resource Economics : , : Imprint : Island Press, , 2016
ISBN	1-61091-754-5
Edizione	[1st ed. 2016.]
Descrizione fisica	1 online resource (XXXIX, 483 p. 2 illus.)
Disciplina	333.72
Soggetti	Conservation biology Ecology Landscape ecology Sustainability Conservation Biology Landscape Ecology
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Preface -- Introduction -- 1. Seed Plots -- 2. Written on the Hills -- 3. The Middle Border Chapter -- 4. Interpreting Pharaoh's Dream -- 5. An

American System -- 6. A Common Concept of Land -- 7. Ecological Poetry -- 8. The Germ and the Juggernaut -- 9. Wildlife and the New Man -- 10. Knowing Nature -- 11. A New Kind of Conservation -- Notes -- Bibliography -- Index.

---

## Sommario/riassunto

A household icon of the environmental movement, Aldo Leopold (1887-1948) may be the most quoted conservationist in history. A Sand County Almanac has sold millions of copies and Leopold's writings are venerated for their perceptions about land and how people might live in concert with the whole community of life. But who is the man behind the words? How did he arrive at his profound and poetic insights, inspiring generations of environmentalists? Building on past scholarship and a fresh study of Leopold's unpublished archival materials, Julianne Lutz Newton retraces the intellectual journey generated by such passion and intelligence. Aldo Leopold's *Odyssey* illuminates his lifelong quest for answers to a fundamental issue: how can people live prosperously on the land and keep it healthy, too? Leopold's journey took him from Iowa to Yale to the Southwest to Wisconsin, with fascinating stops along the way to probe the causes of early land settlement failures, contribute to the emerging science of ecology, and craft a new vision for land use. More than a biography, this articulate volume is a guide to one man's intellectual growth, and an inspirational resource for anyone pondering the relationships between people and the land.

---