

1. Record Nr.	UNINA9910466968503321
Autore	Roll Guntrade
Titolo	Leakage current and defect characterization of short channel MOSFETs // Guntrade Roll
Pubbl/distr/stampa	Berlin : , : Logos Verlag Berlin, , [2014] ©2014
ISBN	3-8325-9666-6
Descrizione fisica	1 online resource (242 pages)
Collana	Research at NaMLab ; ; 2
Disciplina	621.3815284
Soggetti	Metal oxide semiconductor field-effect transistors Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNISA996309241703316
Autore	Beckmann Gustav Adolf
Titolo	Gesammelte Aufsätze zur altfranzösischen Epik // Gustav Adolf Beckmann
Pubbl/distr/stampa	Berlin/Boston, : De Gruyter, 2019 Berlin ; ; Boston : , : De Gruyter, , [2019] ©2019
ISBN	3-11-061569-X
Descrizione fisica	1 online resource (xiii, 466 pages) : digital file(s)
Collana	De Gruyter Collection ; ; 2
Disciplina	841.10320901
Soggetti	Altfranzösische Epik Chansons de geste Epic Poetry Französische Literatur/Mittelalter Medieval French Literature Old French LITERARY CRITICISM / European / French Literary criticism Criticism, interpretation, etc.
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Danksagung -- Zum Geleit -- Inhalt -- 1. Oggero Spatacurta und Ogier le Danois -- 2. Le vers, le verset et le contexte : encore le Roland d'Oxford et la Bible -- 3. Schwierigkeiten und Triumph einer Überhöhung -- 4. Aoi und kein Ende? -- 5. Malduit, ein Scherzname im Oxforder Roland-Manuskript - und ein Priester namens Baligan -- 6. Von Belin, einem Rätsel am Jakobsweg, von der Begräbnisliste des Pseudo-Turpin und von Herzog Naimés -- 7. Das Beispiel Renewart -- 8. Luiserne und der überraschende ‚historische‘ Hintergrund der Enfances Vivien -- 9. Hugue li Forz - zur Genesis einer literarischen Gestalt -- 10. Epik um einen Fluss: Geographie, Geschichte und Mittellatinistik als Schlüssel zur Sachsenepik -- 11. Les deux Alpais et les toponymes épiques (Avroy-)Auridon-Oridon-

Dordon(e) -- 12. Berthe au(x) Grand(s) Pied(s) - ou plutôt : les Enfances d'un « faux bâtard » -- 13. Maugis d'Aigremont -- 14. Pierrepoint at a crossroads of literatures -- 15. Renaut de Montauban and the Pseudo-Turpin's Renaut d'Aubépine - two names for one person? -- 16. Sind Alpert von Metz und der Pseudo-Alkuin frühe Zeugen der altfranzösischen Epik? -- 17. ‚Chlothars II. Sachsenkrieg‘: eine Relektüre -- 18. Odins Schatten auf der Durchreise in Rouen

Sommario/riassunto

Conceived as a companion volume to his *Onomastics of the Song of Roland* (2017), Beckmann's eighteen *Collected Essays on Old French Epic Poetry* presents a multi-faceted panorama about the origins of the ancient *chansons de geste*. It includes the *chansons* of Ogier, Roland, William (Guillaume), Saxon epic poetry, the Pilgrimage of Charlemagne and Berthe with the Big Feet, and Renaut de Montauban.

Der Band ist vor allem gedacht als companion volume zu Gustav Adolf Beckmanns *Onomastik des Rolandsliedes* (2017). Wie dort bestimmen auch hier zwei zentrale Aspekte den Großteil des Bildes, doch hier gestreut über die altfranzösische Epik als Gattung: Fragen der Onomastik und solche der Historizität des Dargestellten. Auch hier greifen sie meist sogar ineinander: Personennamen wie Audegarius (+ Oscheri) ~ Oggero Spatacurta ~ Ogier, Malduit der Schatzmeister, (Ricardus) Baligan, Nikephóros ~ Hugue li Forz, Witburg ~ Wigburg ~ Guibourc, Alpais, A(da)lgis (Malgis/Amalgis), Toponyme wie Belin, Lucena ~ Luiserne, Worms ~ Garmaise, Dortmund ~ Tremoigne, Esch-sur-Sûre ~ Ascane, Avroy ~ Auridon ~ Oridon ~ Dordone, Pierrepoint sowie das doppelte Hydronym Rura ~ Rune und Erunia ~ Rune bringen jeweils ein Stück ihrer aufschlussreichen Geschichte mit sich. Die Texte sind in ihrer ursprünglichen Erscheinungsform belassen, doch sämtlich aus der Forschungsperspektive des Jahres 2018 durchgesehen und, wo nötig, mit einem Postskriptum versehen. So entsteht ein facettenreiches Panorama zur Entstehung der älteren *Chansons de geste* - von der Ogier-, Rolands-, Wilhelms- und Sachsenepik über *Pèlerinage de Charlemagne* und Berthe au(x) grand(s) Pied(s) bis zu Renaut de Montauban.

3. Record Nr.	UNINA9910254059103321
Autore	Anastasescu Crina
Titolo	1D Oxide Nanostructures Obtained by Sol-Gel and Hydrothermal Methods // by Crina Anastasescu, Susana Mihaiu, Silviu Preda, Maria Zaharescu
Pubbl/distr/stampa	Cham : , : Springer International Publishing : , : Imprint : Springer, , 2016
ISBN	3-319-32988-X
Edizione	[1st ed. 2016.]
Descrizione fisica	1 online resource (89 p.)
Collana	SpringerBriefs in Materials, , 2192-1091
Disciplina	620.11
Soggetti	Ceramics Glass Composite materials Nanochemistry Nanoscience Nanostructures Optical materials Electronics - Materials Lasers Photonics Catalysis Ceramics, Glass, Composites, Natural Materials Nanoscale Science and Technology Optical and Electronic Materials Optics, Lasers, Photonics, Optical Devices
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di contenuto	Introduction (general considerations on the 1 D oxide nanostructures) -- Synthesis of oxide nanotubes by sol-gel method -- Synthesis of oxide nanotubes/nanorods by hydrothermal method.
Sommario/riassunto	This book presents wet chemical sol-gel and hydrothermal methods for 1D oxide nanostructure preparation. These methods represent an attractive route to multifunctional nanomaterials synthesis, as they are

versatile, inexpensive and, thus, appropriate for obtaining a wide range of oxide materials with tailored morphology and properties. Three specific oxides (SiO_2 , TiO_2 , ZnO) are discussed in detail in order to illustrate the principle of the sol-gel and hydrothermal preparation of 1D oxide nanostructures. Other oxides synthesized via this method are also briefly presented. Throughout the book, the correlation between the tubular structure and the physico-chemical properties of these materials is highlighted. 1D oxide nanostructures exhibit interesting optical and electrical properties, due to their confined morphology. In addition, a well-defined geometry can be associated with chemically active species. For example, the pure SiO_2 nanotubes presented a slight photocatalytic activity, while the Pt-doped SiO_2 tubular materials act as microreactors in catalytic reactions. In the case of titania and titanate nanotubes, large specific surface area and pore volume, ion-exchange ability, enhanced light absorption, and fast electron-transport capability have attracted significant research interest. The chemical and physical modifications (microwave assisted hydrothermal methods) discussed here improve the formation kinetics of the nanotubes. The ZnO nanorods/tubes were prepared as random particles or as large areas of small, oriented 1D ZnO nanostructures on a variety of substrates. In the latter case a sol-gel layer is deposited on the substrate prior to the hydrothermal preparation. Using appropriate dopants, coatings of ZnO nanorods with controlled electrical behavior can be obtained.
