

1.	Record Nr.	UNINA990005555700403321
	Titolo	Una versione pisana inedita del Bestiaire d'amours / a cura di Roberto Crespo
	Pubbl/distr/stampa	Leiden : Leiden University press, 1972
	ISBN	90-6021-156-1
	Descrizione fisica	117 p. ; 24 cm
	Collana	Collana romanistica Leidense ; 18
	Disciplina	848.108
	Locazione	FLFBC
	Collocazione	848.108 FOU 2 IT
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNISALENTO991001008329707536
	Titolo	Il Sistema finanziario nel Mezzogiorno
	Pubbl/distr/stampa	[Roma] : Banca d'Italia, 1990
	Descrizione fisica	xi, 351 p. : ill. ; 24 cm
	Altri autori (Enti)	Banca d'Italia.Servizio studi
	Disciplina	332.09457
	Soggetti	Finance - Italia meridionale Credito - Italia meridionale Italia meridionale Condizioni economiche
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
	Note generali	Risultati di una ricerca effettuata dal Servizio studi della Banca d'Italia Numero speciale dei Contributi all'analisi economica
	Nota di bibliografia	Include riferimenti bibliografici

3. Record Nr.	UNINA9910253350703321
Titolo	Social Commentary on State and Society in Modern Japan // edited by Yoneyuki Sugita
Pubbl/distr/stampa	Singapore : , : Springer Singapore : , : Imprint : Springer, , 2016
ISBN	981-10-2395-6
Edizione	[1st ed. 2016.]
Descrizione fisica	1 online resource (XI, 181 p. 9 illus.)
Disciplina	302-307
Soggetti	Area studies Culture—Study and teaching Cultural studies Area Studies Regional and Cultural Studies Cultural Studies
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references at the end of each chapters and index.
Nota di contenuto	Chapter 1: Introduction -- Part I: Modernization and Japan -- Chapter 2: Civil Religion and Second Modernity in Japan: A Sociological Analysis -- Chapter 3: Japan and the Rise of the Idea of Race: The Meiji-Era Fusion of Foreign and Domestic Constructions -- Chapter 4: The 1922 Japanese Health Insurance Law: Toward a Corporatist Framework -- Chapter 5: Public Health in Occupied Japan Transformed by Statistical Quality Control -- Part II: Identity and Globalization -- Chapter 6: International Issues: Japanese Artists and the Problems with Borders -- Chapter 7: Discourses on Democracy and the (Re)birth of Civil Society, 1945–1952: Mutual Aid and Cooperatist Modernity in Kitakyushu -- Chapter 8: Imagining America: The Origins of Japanese Public Opinion toward the United States in the Cold War -- Chapter 9: Soft Powering Popular Culture: Discourse and Policy Making in Japan's Content Industries -- Chapter 10: Blending Ethnicities: Perceptions of East Asian Identities Today.
Sommario/riassunto	This anthology analyzes societal and cultural aspects of modern Japan. It identifies the dynamic trend and undercurrent in Japan by addressing

three key areas: modernization, internationalization, and memory and imagination. Using interdisciplinary and multi-language approaches, it discusses topics such as religion, ethnicity, civil society, art, public health, popular culture, war, identity and education. It is a valuable resource for scholars and graduate students with an interest in cutting-edge research analyses of Japanese / Asian studies.
