

1. Record Nr.	UNINA9910251397603321
Autore	Marcheschi Elena
Titolo	Videoestetiche dell'emergenza : L'immagine della crisi nella sperimentazione audiovisiva // Elena Marcheschi
Pubbl/distr/stampa	Torino, : Edizioni Kaplan, 2018
ISBN	88-99559-15-5
Descrizione fisica	1 online resource (160 p.)
Soggetti	Video art Art, Modern - 21st century War in art Disasters in art Globalization in art
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Crisi, emergenze, catastrofi. I fatti dell'11 settembre 2001 hanno inaugurato un millennio in cui sembrano intensificarsi guerre e conflitti, pandemie, emergenze ecologiche, e il nuovo disordine mondiale genera impoverimento e disuguaglianze, esaspera paure personali e collettive. Con un approccio interdisciplinare che non trascura cenni storici, antropologici e sociologici, il libro propone l'analisi di un ampio ventaglio di opere realizzate da artisti di vari paesi del mondo nell'ultimo quindicennio su emergenze e crisi planetarie. Una produzione "deterritorializzata", in cui la pratica e l'etica del cinema del reale sono recuperate in modo innovativo, tra le estetiche incerte degli smartphone e l'eredità del cinema sperimentale e della videoarte in dialogo col digitale.