

1. Record Nr.	UNINA9910249556403321
Autore	Totaro, Pina
Titolo	Instrumenta mentis : contributi al lessico filosofico di Spinoza / Pina Totaro
Pubbl/distr/stampa	Firenze : Leo S. Olschki, 2009
ISBN	978-88-222-5963-9
Descrizione fisica	X, 328 p. ; 24 cm
Collana	Lessico intellettuale europeo ; 107
Disciplina	199.492
Locazione	FLFBC
Collocazione	P.1 6V SPIN/S 58
Lingua di pubblicazione	Italiano Latino
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNISA996672579303316
Autore	GAETA, Luca
Titolo	Il primo libro di urbanistica / Luca Gaeta
Pubbl/distr/stampa	Torino, : Einaudi, 2024
ISBN	978-88-06-26062-0
Descrizione fisica	XIII, 193 p. : ill. ; 21 cm
Collana	Piccola biblioteca Einaudi , Mappe ; 122
Disciplina	711
Soggetti	Urbanistica
Collocazione	III.1. 3838
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>L'urbanistica è un sapere rivolto alla trasformazione progettuale di spazio e società. Il primo passo per apprendere in modo corretto i suoi fondamenti è riconoscere il nesso ineludibile che lega suolo, popolazione, potere e cultura e che assume forme determinate in ogni città del mondo. In risposta ai problemi dovuti all'uso capitalistico del territorio, gli urbanisti hanno proposto nel corso del tempo un repertorio di metodi, strumenti e modelli che sono ancora alla base del compromesso tra pubblico e privato nelle nostre città. In una condizione che vede la popolazione mondiale concentrarsi sempre più nelle aree urbane, la ricerca di un patto di convivenza è la ragione fondamentale per interessarsi di urbanistica. Scritto in uno stile chiaro e sintetico, questo libro si rivolge, oltre che agli studenti, a chiunque intenda accostarsi a questa forma di sapere. La tecnica dell'urbanistica è spiegata in azione, cioè evidenziando i conflitti da cui scaturisce, le crisi a cui prova a porre rimedio e gli ideali che insegue. Attraverso l'analisi di casi esemplari in quattro continenti, "Il primo libro di urbanistica" propone sette strategie di trasformazione della città moderna e contemporanea. Concludono il volume due capitoli dedicati agli effetti della transizione digitale nello spazio urbano e ai dilemmi ambientali, economici e sociali che l'urbanistica affronta in questo scorcio di secolo. (Fonte: editore)</p>