

1. Record Nr.	UNINA9910170458503321
Titolo	Dizionario dell'olocausto / a cura di Walter Laqueur ; in collaborazione con Judith Tydor Baumel ; edizione italiana a cura di Alberto Cavaglion ; introduzione di Gad Lerner
Pubbl/distr/stampa	Roma : Gruppo Editoriale l'Espresso, 2012
Descrizione fisica	2 volumi (939 p.) ; 25 cm
Collana	La biblioteca di Repubblica-L'espresso
Disciplina	940.531803
Locazione	BFS
Collocazione	940.531803 LAQ 1, 1-2
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Ed. speciale per il Gruppo Editoriale l'Espresso
Nota di contenuto	1.: A- L 2.: M-Z

2. Record Nr.	UNINA9910231243403321
Autore	Eckmann Monique
Titolo	Identités en conflit, dialogue des mémoires : Enjeux identitaires dans les rencontres intergroupes // Monique Eckmann
Pubbl/distr/stampa	Genève, : Éditions ies, 2017
ISBN	2-88224-177-1
Descrizione fisica	1 online resource (268 p.)
Altri autori (Persone)	RojzmanCharles
Soggetti	Social Work & Social Policy diversité racisme discrimination citoyenneté droits humains histoire mémoire
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Les rapports sociaux se conjuguent au présent, mais se nourrissent du passé (réel, construit ou imaginé). La mémoire individuelle et collective tisse des liens avec l'histoire et joue un rôle prépondérant dans la construction d'une identité de groupe. Comment dès lors, des groupes en conflit peuvent-ils apprendre à se reconnaître mutuellement avec leurs droits et leur légitimité ? Le sujet est traité avec rigueur, sérieux, honnêteté. Monique Eckmann ne nous cache rien des difficultés qui attendent à chaque pas le théoricien et le praticien. À travers trois expériences : séminaires interculturels en Irlande et à la frontière austro-hongroise avec des étudiant-e-s en travail social, rencontres entre groupes en conflit en Israël et en Palestine, projet pédagogique pour une éducation «après Auschwitz», ou plutôt «contre Auschwitz» dans le contexte particulier que représente l'Allemagne, elle tente de répondre à cette question dans son aspect théorique, mais aussi en

tant qu'observatrice impliquée. On n'est pas ici dans l'illusion de la rencontre « qui suffirait à tout ». L'auteure sait bien que le dialogue demande une pédagogie du conflit et que les conflits sont inévitables - et indispensables - entre majoritaires et minoritaires, entre cultures dominantes et cultures dominées, à l'intérieur même des groupes d'appartenance, à l'intérieur même des individus. Monique Eckmann sait de quoi elle parle : formatrice, femme, juive, blanche, suisse, de l'intérieur, elle connaît l'existence et l'importance du conflit. Le décor est planté : un immense besoin de dignité et de reconnaissance habite ces Européens et ces immigrés, ces adultes et ces jeunes de toutes origines, ces peuples en conflit, et en même temps, ce n'est pas simple. Le présent ouvrage se veut une contribution sociopédagogique au projet d'une Europe ouverte, démocratique et respectueuse des droits humains.
