

1. Record Nr.	UNINA9910227356403321
Autore	Bernadet Arnaud
Titolo	Deux siècles de malédiction littéraire // Pascal Brissette, Marie-Pier Luneau
Pubbl/distr/stampa	Liège, : Presses universitaires de Liège, 2017
ISBN	2-8218-9636-0
Descrizione fisica	1 online resource (326 p.)
Altri autori (Persone)	BrissettePascal CaraionMarta DupasSolenn DurandPascal GlinoyerAnthony HarveyCynthia HébertPierre HeinichNathalie LarochelleMarie-Hélène LavaudMartine LuneauMarie-Pier MaclarenEli MartelJean-Philippe MeizozJérôme MombertSarah PontbriandÉloïse RielMarie-Ève Roy-ChevarierGabrielle Saint-AmandDenis Signoles-BellerZacharie ThomasYves VrydaghsDavid ZapataJuan
Soggetti	Literature (General) réception sociocritique vie littéraire malheur mélancolie écrivains

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Transvaluant les signes de l'échec et de la réussite, la malédiction de l'écrivain est l'un des grands mythes de la littérature moderne. « Il faut des malheurs, et des plus grands, pour faire ce qu'il y a de plus beau dans le plus beau des arts », écrivait un Louis de Bonald. « Le ressentiment est nécessaire à toute création artistique véritable », écrit plus près de nous un Michel Houellebecq. Ce mythe de la malédiction n'en est pas moins une croyance vécue, ayant orienté des vies entières d'artistes et d'écrivains. Un vaste continent de maudits se dessine ainsi, du XIXe au XXIe siècle, où le poète crotté voisine avec le styliste martyr de son art, où le nègre de génie le dispute au grand artiste sombrant dans la folie, où l'écrivain populaire ne se prive pas quelquefois de cette forme singulière de légitimité que procure le malheur. Le propos du présent volume n'est pas de dresser un nouveau palmarès des poètes maudits ou des acteurs obscurs de la scène littéraire, mais d'examiner les conditions de perpétuation d'une croyance - le malheur de l'auteur comme fondement de la valeur d'une œuvre - à travers un ensemble de textes et d'images débordant les limites géographiques et culturelles de la France.</p>