

1. Record Nr.	UNINA9910220063903321
Autore	Simon Collier
Titolo	Carlos Gardel : Su vida, su musica, su epoca
Pubbl/distr/stampa	Ariadna Ediciones
ISBN	2-8218-9584-4
Descrizione fisica	1 online resource
Soggetti	Biography and non-fiction prose
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Dedicada quizá si a la figura más senera en la tradición del tango argentino, esta biografía de Carlos Gardel no solo responde a lo que mínimamente se espera del género: dar cuenta de los hitos y situaciones que articularon lo más significativo del trayecto vital de un personaje -tarea que S. Collier cumple con creces, revelando el enorme talento intelectual que presidio su amplia labor historiográfica- sino también, comporta una suerte de modelo narrativo muy interesante, suscitando una lectura intensa y hasta apasionada del texto. Y el secreto de esto es muy simple: unir al atributo analítico en torno a los hechos, una sobresaliente calidad expositiva que atrapa al lector en una traña que le permite acercarse, por medio de una vida singular, tanto al amplio escenario de una época (primeras décadas del siglo XX), como al desarrollo de una cultura musical de masas: la del tango.

2. Record Nr.	UNINA9911026071603321
Autore	Heuwinkel Kerstin
Titolo	Community-based Tourism : Gemeinschaft, Kultur und Tourismus // Kerstin Heuwinkel
Pubbl/distr/stampa	Tubingen, : UVK Verlag, 2024
ISBN	9783381103829 3381103822
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (203 pages)
Disciplina	338.47914304879
Soggetti	Tourismus Nachhaltigkeit Community-based Tourism Massentourismus sanfter Tourismus Gemeinschaft Reiseveranstalter Klimawandel Umdenken sozial Umwelt Tourismussoziologie Gendergerechtigkeit
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	[1. Auflage]
Nota di contenuto	1 Warum lese ich dieses Buch? Einfuhrung 2 Was mache ich hier? Einige Geschichten 3 Woruber reden wir? Begriffe 4 Was steckt dahinter? Motive, Absichten, Strukturen 5 Welche Formen gibt es? Case Studies, Best Practices und Awards entlang der touristischen Dienstleistungskette 6 Worauf muss ich achten? Hinweise fur Reisende, Unternehmen und Organisationen 7 Wie geht es weiter? Fazit und Ausblick
Sommario/riassunto	Tourismus und Gesellschaft verantwortungsvoll gestalten Ebenso wie Gesellschaft und Gemeinschaft verandert sich der Tourismus. Globale

Krisen, schwindende Ressourcen und veränderte Anforderungen an das Reisen motivieren zum Umdenken. Und: Auch die Bevölkerung vieler Urlaubsregionen möchte Tourismus mitgestalten und von diesem profitieren. Der Community-based Tourism wird als Gegenpol zum Massentourismus beschrieben. Kerstin Heuwinkel stellt das spannende Konzept sowie konkrete Formen in ihrem Buch vor und zeigt Möglichkeiten sowie Grenzen auf. Eine zum Nachdenken anregende Lektüre für Studierende der Tourismus- und Sozialwissenschaften, für die Praxis, NPOs und NGOs sowie für Reisende.
