

1. Record Nr.	UNINA9910220030103321
Autore	Kiraly Edit <1959->
Titolo	"Die Donau ist die Form" [[electronic resource] ] : Strom-Diskurse in Texten und Bildern des 19. Jahrhunderts / / Edit Kiraly
Pubbl/distr/stampa	Wien; München, : Böhlau, 2017 Vienna, Austria : , : Böhlau, , 2017
Descrizione fisica	1 online resource (441 pages) : illustrations, maps; digital, PDF file(s)
Collana	Literaturgeschichte in Studien und Quellen ; ; Band 27
Soggetti	Art, Modern - 19th century Literature, Modern - 19th century - History and criticism Danube River In art Danube River In literature
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Sommario/riassunto	The monography traces the complex relationships between political discourses on the Danube and the aestheticization of the river landscape. It shows the making of the idea of a united Danube region paralleled by the conception of the region as a treshold between the East and the West in the 19th century. Die Monografie zeigt die komplexen Beziehungen, die zwischen der politischen Diskursivierung des Stromes und seinem gleichzeitigen ästhetischen Verfügbarmachen bestanden. Sie zeichnet nach, wie beide, Politisierung und Ästhetisierung, die Idee eines einheitlichen Donauraumes, zugleich aber auch die Vorstellung von der Donau als Schwelle hervorbrachten.