

1. Record Nr.	UNINA9910214950103321
Autore	Barras Vincent
Titolo	Poésies sonores // Vincent Barras, Nicolas Zubrugg
Pubbl/distr/stampa	Genève, : Éditions Contrechamps, 2016
ISBN	2-940599-18-1
Descrizione fisica	1 online resource (280 p.)
Altri autori (Persone)	BobillotJean-Pierre ChopinHenri HigginsDick HouchardJean-Louis MicciniEugenio Rudolf ZellerHans RühmGerhard SachsseRolf SchnebelDieter ScholzChristian SchoningKlaus TunnerEríka ZumthorPaul ZurbruggNicholas ZweigEllen BarrasVincent ZubruggNicolas
Soggetti	Music poésie musique esthétique création
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Sommario/riassunto

Les poésies sonores : phénomènes esthétiques nouveaux, peu connus parce que difficilement localisables sur la carte des différents domaines traditionnels de l'art. Pourtant, leur position sur la limite fluctuante et vivante qui définit les genres est idéale, ne serait-ce que pour mieux en souligner les virtualités ou les contradictions latentes. C'est ce qu'affirment avec force les contributions originales ici réunies, déclarations ou manifestes poétiques, analyses littéraires ou musicales, articles historiques, entretiens avec quelques-uns des protagonistes les plus significatifs du moment. Les poésies sonores apparaissent ainsi moins comme genres hybrides, tenant de la poésie et de la musique, que comme foyers de créativité suscitant à la fois un questionnement sur notre tradition et des pratiques artistiques par essence prospectives.
