

1. Record Nr.	UNINA9910214948203321
Autore	Baroin Catherine
Titolo	Dossier : Tekhnai/artes
Pubbl/distr/stampa	Paris-Athènes, : Éditions de l'École des hautes études en sciences sociales, 2016
ISBN	2-7132-2603-1
Descrizione fisica	1 online resource (314 p.)
Altri autori (Persone)	BérardClaude ChironPierre CorradiMichele GoddardChristophe LincolnBruce Manfrinilvonne MoreauPhilippe PuigMarie-Christine Villanueva RubenTanja SèveMichel StrawczynskiNina SvenbroJesper VitracBernard
Soggetti	Archaeology Anthropology technê savoir-faire poésie archaïque Parménide Protagoras Hésiode divination Cyzique art technique pratique techn vase iconography Hesiod Cyzicus archaic greek poetry

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Dossier : Consacré aux savoirs techniques, ce dossier prend pour angle d'attaque les vases, leur production et leurs représentations. Il pose la question du positionnement des hommes et de leurs machines face à la puissance d'une nature habitée par le divin. Les savoir-faire posent dès l'Antiquité la question du positionnement des hommes et de leurs machines face à la puissance réputée indomptable d'une nature habitée par le divin. Lieu privilégié de constitution des savoirs théoriques, la rhétorique gréco-latine dresse une typologie des formes qui fixe les techniques, en particulier du discours : ainsi l'ars memoriae qui concerne des procédés mnémotechniques bien en vogue sous la République romaine. Varia : En sus du dossier, ce volume propose un ensemble d'articles consacrés à la philosophie et la poésie archaïque (Parménide, Protagoras, Hésiode) mais également une nouvelle interprétation d'une stèle de Cyzique conservée au Louvre qui pourrait représenter une femme évergète, ainsi que deux articles consacrés aux pratiques sociales et religieuses des Romains, en l'occurrence les rapports politiques entre groupes d'âge et la divination. Conférence Gernet : Aux origines d'Érétrie. Repenser la fondation des cités ?