

1. Record Nr.	UNINA9910214947003321
Autore	Albert Frédéric
Titolo	Agir dans l'espace // Catherine Thinus-Blanc, Jean Bullier
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Maison des sciences de l'homme, 2016
ISBN	2-7351-1862-2
Descrizione fisica	1 online resource (394 p.)
Altri autori (Persone)	AllainSonia AmalbertiRené AndersonDavid I AurnagueMichel BaccinoThierry BaratginJean Barbu-RothMarianne Beaudouin-LafonMichel BeauvillainCécile BerthozAlain BeugnonGuy BuiMarc BullierJean BullotNicolas J CamposJoseph J CarrioLaetitia CasatiRoberto ChameronStéphane CherfiMehdi CheveignéAlain de DarchevilleJean-Claude DidierjeanAndré DokicJérôme DominguezCorinne DucourantThomas FerrandezAnne-Marie FuchsCatherine Garcia-DebancClaudine GentazÉdouard GuiardYves Guin-DuclosNathalie HasbroucqThierry HicheurHalim HickmannMaya JacqueminChristian JouenFrançois

KerlirzinYves
LautreyJacques
LejeuneLaure
LemoineChristelle
LoarerEven
LongcampMarieke
LucChristophe
MarmècheÉvelyne
MojahidMustapha
MolinaMichèle
MonmarchéNicolas
Péry-WoodleyMarie-Paule
PhiliponaDavid
Ribot-CiscarÉdith
RipollHubert
RollJean-Pierre
RomaiguèrePatricia
RozencwajgPaulette
SchmidSabine
Thinus-BlancCatherine
VelayJean-Luc
VenturiniGilles
Vergilino-PerezDorine
VidalFranck
VieilledentStéphane
VieuLaure
VirbelJacques
Zerbato-PoudouMarie-Thérèse
'ReganJ. Kevin

Soggetti

Humanities, Multidisciplinary
perception spatiale
son
mouvement
langage
travail
jeux

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Le traitement cognitif de l'espace par un être vivant se décompose en différentes phases : il perçoit l'espace – ce qui implique certains mécanismes de catégorisation et d'abstraction –, se le représente, conserve en mémoire cette représentation qu'il peut rappeler et utiliser pour conduire des actions adaptées et interagir de façon optimale avec l'environnement. Ce traitement ainsi défini a déjà fait l'objet d'un grand nombre de travaux dans le domaine des sciences de la vie et de la psychologie expérimentale, de l'intelligence artificielle ou encore de la robotique. Pourtant les réalisations des sciences dites « dures » ne laissent pas de poser des questions sur lesquelles les sciences humaines et sociales sont susceptibles d'apporter un éclairage pertinent. D'une part, leur apport est de nature à renouveler la problématique cognitive de l'espace, notamment en mettant en lumière l'incidence des facteurs culturels et sociétaux sur les représentations spatiales ainsi que la complexité des interactions entre la nature de ces représentations et l'utilisation effective de l'espace depuis la conception et la gestion des cartes géographiques, jusqu'à celle de l'habitat urbain. D'autre part, ces mêmes sciences s'avèrent incontournables si l'on veut tenter de répondre aux multiples questions soulevées par la notion d'action en vue de l'étude de ses différents déterminants : le mécanisme et les représentations mis en œuvre dans la prise de décision, la programmation motrice et sa régulation dans la conscience d'agir et l'interprétation de l'action, dans son caractère multidimensionnel et évolutif, dans la dynamique des interactions et de l'action collective, etc. Les contributions ici rassemblées illustrent toutes ces perspectives, démontrant que seule une interdisciplinarité bien conduite peut permettre de répondre aux défis posés par la problématique cognitive de l'agir dans l'espace.
