

1. Record Nr.	UNINA9910214933703321
Autore	Coavoux Sophie
Titolo	Le développement de l'érotisme dans la poésie de Constantin Cavafy // Sophie Coavoux
Pubbl/distr/stampa	Montpellier, : Presses universitaires de la Méditerranée, 2017
ISBN	2-36781-223-3
Descrizione fisica	1 online resource (360 p.)
Soggetti	Literature poésie littérature grecque érotisme hellénisme homosexualit
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Plus qu'un simple thème, l'érotisme est au cœur du processus démiurgique et constitue le fil rouge de l'œuvre de Constantin Cavafy : en d'autres termes, c'est pour et par l'érotisme que le poète accède à son art. Enquête diachronique et thématique, complétée par une approche volontiers comparatiste, cet ouvrage envisage l'érotisme cavafien dans le cadre de l'histoire littéraire grecque et européenne. Le découpage chronologique suivi répond au caractère tripartite de l'itinéraire du poète. Après un chapitre préliminaire consacré à l'émergence du thème de l'amour dans les compositions antérieures à 1891, une première partie, couvrant la période de formation du poète, s'attache à identifier les sources de l'érotisme. Cette étape initiale, qu'accompagne une esthétique du détour, conduit l'Alexandrin à une période de crise, « the great crisis of libidinousness », qui ne trouvera de résolution que dans la légitimation et la mise en œuvre littéraire de l'érotisme. Une troisième partie, « L'amour qui ose dire son nom », considère enfin la période de la maturité : l'érotisme libéré est érigé en système, indissociable désormais des notions de modernité et de

transgression.
