

1. Record Nr.	UNINA9910214932503321
Autore	Borot Marie-France
Titolo	Le reste
Pubbl/distr/stampa	Montpellier, : Presses universitaires de la Méditerranée, 2017
ISBN	2-36781-235-7
Descrizione fisica	1 online resource (163 p.)
Altri autori (Persone)	LafontSuzanne MoutotGilles NoussAlexis PlouvierPaule RolletSylvie RuffelDavid SalaünFranck SamoyaultTiphaine ThéronFrançois
Soggetti	Arts & Humanities empreinte art mémoire littérature fragment
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Que reste-t-il, en ce début de siècle, des acquis de ta civilisation européenne qui soit susceptible d'être repris, réagencé, voire restauré ? Et qu'est-ce qui demeure intraitable, irréprésentable, persistant toutefois à hanter la réflexion et la création ? S'il est ce qui subsiste après une disparition, le reste est aussi ce qui a été exclu pour qu'un ensemble se constitue. Cependant, ce qui a été exclu subsiste, obligeant à reconsidérer les procédures qui ont produit cette part à la fois rétive et spectrale, invitant à repenser la constitution du tout dont

le reste, selon une représentation courante, serait un fragment. Au-delà de l'inventaire et du bilan, de la nostalgie comme de la célébration, ce recueil voudrait offrir l'occasion d'une interrogation conceptuelle, y compris sur la pertinence même de la notion de reste. Les auteurs ici rassemblés tentent, dans les domaines littéraire, philosophique et artistique, d'identifier les formes du reste auxquelles ils ont affaire, d'en dégager un potentiel agissant capable de nous aider à penser le présent ; ils proposent de donner un contenu pratique - sinon praticable - à la pensée du reste.

---