

1. Record Nr.	UNINA9910214930603321
Autore	Basset Karine-Larissa
Titolo	Individu, récit, histoire // Maryline Crivello, Jean-Noël Pelen
Pubbl/distr/stampa	Aix-en-Provence, : Presses universitaires de Provence, 2017
ISBN	2-8218-8275-0
Descrizione fisica	1 online resource (240 p.)
Altri autori (Persone)	BerthelotKatell ChiantarettoJean-François CousinBernard CrivelloMaryline de la GenardièreClaude DirècheKarima GarciaPatrick GuilhaumouJacques LecouteuxClaude Lucianilsabelle Lyon-CaenJudith PelenJean-Noël PolycandriotiOurania VenayreSylvain WallenbornHélène
Soggetti	Personality and history History - Philosophy Historiography
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	S'inscrivant dans la lignée de l'histoire culturelle, cet ouvrage collectif aborde les représentations de l'histoire, son écriture, de l'ego-histoire aux Grands Récits à travers les diverses postures : acteurs, témoins, historiens, où se rencontrent l'individu et le récit de l'histoire. L'ouvrage s'appuie sur la notion d'« identité narrative » proposée par

Paul Ricœur. Il s'articule, dans un premier volet, autour des « Expériences de soi et écritures de l'histoire », afin d'interroger les relations du sujet historien au récit que celui-ci produit de l'histoire. Le second volet, « Le moi face à l'histoire », se déplace de la démarche historiographique vers la réception ou la narration de l'histoire par ses acteurs ou témoins, ordinaires ou reconnus. Les expériences, souvent fortes, montrent alors à quel point l'histoire dialogue inévitablement avec la constitution intime du sujet. Ainsi, la question transversale est bien de savoir comment le récit intime s'articule aux récits historiques et comment il est travaillé par des représentations de l'histoire.
