

1. Record Nr.	UNINA9910214929403321
Autore	Albert-Llorca Marlène
Titolo	Façonner le passé : Représentations et cultures de l'histoire XVIe-XXIe siècle // Jean-Luc Bonniol, Maryline Crivello
Pubbl/distr/stampa	Aix-en-Provence, : Presses universitaires de Provence, 2017
ISBN	2-8218-8297-1
Descrizione fisica	1 online resource (306 p.)
Altri autori (Persone)	ArnaudJean-Luc BégotDanielle BertrandRégis BonniolJean-Luc BoursierJean-Yves CrivelloMaryline GarciaPatrick JockeyPhilippe LapiedMartine MaréchalDenis PelenJean-Noël PuccioDeborah SagnesSylvie ThaonBernard VovelleMichel
Soggetti	Historical reenactments Memory Art and history
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Nous sommes capables de fabriquer le passé à la demande, de le façonner autour d'images, d'objets, de reconstitutions, où le passé est, précisément, « rejoué ». Ces pratiques, inspirées par des imaginaires, s'inscrivent dans ce qu'il est possible d'appeler des « cultures de

l'histoire », diverses selon les époques. Cet ouvrage les replace dans la longue durée et s'efforce de comprendre leur intensification contemporaine, liée aux transformations d'ensemble des rapports au passé. Les exemples sont pris notamment dans les domaines de l'archéologie, de l'iconographie, des commémorations, des fêtes et spectacles d'histoire.
