

1. Record Nr.	UNINA9910214928703321
Autore	Balard Michel
Titolo	Dynamiques sociales au Moyen Âge, en Occident et en Orient // Élisabeth Malamut
Pubbl/distr/stampa	Aix-en-Provence, : Presses universitaires de Provence, 2017
ISBN	2-8218-8554-7
Descrizione fisica	1 online resource (218 p.)
Altri autori (Persone)	DédéyanGérard DufourJean La RoncièreCharles-Marie de LorcinMarie-Thérèse MalamutÉlisabeth MorrisonCécile OuerfelliMohamed RaynaudChristiane SidérisGeorges TillierMathieu
Soggetti	History Moyen-âge élite stratification sociale Occident Orient
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Ce volume s'inscrit dans de multiples champs géographiques et sociaux de l'histoire médiévale. En effet, les onze auteurs qui participent à ce recueil nous font découvrir l'Occident, en particulier la France et l'Italie, l'Orient byzantin, mais aussi les mondes frontières chrétiens avec la Cilicie et le comté d'Édesse, l'Orient latin avec Caffa, le fleuron génois de la mer Noire, la Crète vénitienne, le monde musulman. Plusieurs

démarches ont été mises en œuvre pour étudier le jeu des dynamiques sociales, en partant de la cellule familiale et de la transmission du nom et du patrimoine, en pénétrant ensuite au sein des sociétés de cour, puis, des sociétés miroirs que représente l'implantation coloniale, en mesurant, enfin, le rôle de l'État dans l'intégration et l'exclusion sociale. L'originalité de cet ouvrage tient aux différentes approches de cette thématique : le vécu d'un village de Toscane, le testament oral avant l'écrit, les rouleaux itinérants des morts, un nobliau breton devenu une célèbre figure de l'histoire de France, la tente pourpre de l'empereur de Byzance, les eunuques arrogants du Grand Palais de Constantinople, les banquets fastueux des grands de ce monde à Paris, en Bourgogne ou à Avignon, un aventurier arménien prince d'Antioche, des vizirs arméniens chrétiens au Caire, la sociabilité des riches commerçants génois outre-mer, la monnaie icône du souverain, l'or qui fait taire les ennemis de Byzance, les prisons surpeuplées de Bagdad et bien d'autres...

2. Record Nr.	UNINA9910822901303321
Autore	Acharya Amitav
Titolo	Civilizations in embrace : the spread of ideas and the transformation of power : India and Southeast Asia in the classical age // Amitav Acharya [[electronic resource]]
Pubbl/distr/stampa	Singapore : , : Institute of Southeast Asian Studies, , 2013
ISBN	981-4379-74-3
Descrizione fisica	1 online resource (xv, 88 pages) : digital, PDF file(s)
Collana	Nalanda-Sriwijaya research series
Disciplina	303.4825105
Soggetti	HISTORY / Asia / India & South Asia Southeast Asia Civilization Indic influences Southeast Asia Politics and government India Relations Southeast Asia Southeast Asia Relations India
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Title from publisher's bibliographic system (viewed on 24 Nov 2015).
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.

Nota di contenuto

Frontmatter -- Contents -- Foreword -- Preface -- Acknowledgements -- About the Author -- 1 Introduction -- 2 Debating Indian Influence in Southeast Asia -- 3 "Indianization", "Localization" or "Convergence"? -- 4 Understanding How and Why Ideas Spread -- 5 "Hellenization" of the Mediterranean compared to "Indianization" of Southeast Asia: Two Paradigms of Cultural Diffusion? -- 6 Final Thoughts -- Photo Section -- Bibliography -- Index

Sommario/riassunto

This study revisits one of the most extensive examples of the spread of ideas in the history of civilization: the diffusion of Indian religious and political ideas to Southeast Asia before the advent of Islam and European colonialism. Hindu and Buddhist concepts and symbols of kingship and statecraft helped to legitimize Southeast Asian rulers, and transform the political institutions and authority of Southeast Asia. But the process of this diffusion was not accompanied by imperialism, political hegemony, or "colonization" as conventionally understood. This book investigates different explanations of the spread of Indian ideas offered by scholars, including why and how it occurred and what were its key political and institutional outcomes. It challenges the view that strategic competition is a recurring phenomenon when civilizations encounter each other.
