

1. Record Nr.	UNINA9910214926203321
Autore	Epstein Ariela
Titolo	À ciel ouvert : Cultures politiques sur les murs de Montevideo // Ariela Epstein
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2017
ISBN	2-7535-5271-1
Descrizione fisica	1 online resource (172 p.)
Altri autori (Persone)	RaulinAnne
Soggetti	Political Science Public Admin. & Development Cultural studies art Uruguay Montevideo graffiti culture culture urbaine slogans politiques anthropologie
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	L'ouvrage propose un parcours centré sur les murs de Montevideo (Uruguay), un regard ethnologique et sémiologique sur différents genres d'inscriptions et leur pratique : les pintadas des brigades de partis politiques ; les graffitis, murales, pochoirs et autres formes de street art de la jeune génération. Directement ou indirectement politiques, ces expressions graphiques sont le reflet de différentes manières de s'engager. Elles sont issues d'une tradition structurée, instituée comme un rite d'affrontement entre partis, ou sont encore les traces d'une jeunesse née dans le désenchantement de la post-dictature.