

1. Record Nr.	UNINA9910708660803321
Autore	Deng Xiaomin
Titolo	ZIP2DL, an elastic-plastic, large-rotation finite-element stress analysis and crack-growth simulation program / / Xiaomin Deng, James C. Newman, Jr
Pubbl/distr/stampa	Hampton, Virginia : , : National Aeronautics and Space Administration, Langley Research Center, , April 1997
Descrizione fisica	1 online resource (i, 95 pages)
Collana	NASA technical memorandum ; ; 110332
Soggetti	User manuals (computer programs) Computer programs Finite element method Two dimensional models Stress analysis
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	"April 1997." "Performing organization: NASA Langley Research Center"--Report documentation page.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (pages 15-16).

2. Record Nr.	UNINA9910214921003321
Autore	Benesch Klaus
Titolo	Approches critiques de la fiction afro-américaine // Michel Fabre, Claude Julien, Trevor Harris
Pubbl/distr/stampa	Tours, : Presses universitaires François-Rabelais, 2017
ISBN	2-86906-465-9
Descrizione fisica	1 online resource (114 p.)
Altri autori (Persone)	Berben-MasiJacqueline BonoraAlain CharrasFrançoise ClaryFrançoise JulienClaude RubeoUgo SánchezJesús Benito TallyJustine FabreMichel HarrisTrevor
Soggetti	Ethnic Studies littérature histoire États-Unis
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Ce recueil découle d'un symposium européen organisé conjointement par les Universités de Paris VII et de Tours en 1993. Un premier volume fut consacré à Toni Morrison, en particulierBeloved. Tardivement, mais toujours d'actualité, ce second volume aborde d'autres fictions et montre ainsi la richesse et la complexité de la production noire au nouveau monde. On remarquera la présence d'auteurs des Caraïbes. À travers la quête identitaire et historique qui caractérise la production contemporaine, de par la globalisation de la diaspora, cette aire de production littéraire a pris un rôle grandissant dans l'évolution de la

