

1. Record Nr.	UNINA9910214920703321
Autore	Bazin Claire
Titolo	Les formes de l'excès dans la culture anglo-américaine // Claudine Raynaud
Pubbl/distr/stampa	Tours, : Presses universitaires François-Rabelais, 2017
ISBN	2-86906-464-0
Descrizione fisica	1 online resource (168 p.)
Altri autori (Persone)	BernardCatherine BuschiniMarie-Pascale ChassaignePhilippe DelechelleGérard DonaldMarianne Mc HappeFrançois LouvelLiliane NiemeyerMark PeyréFrédéric RégisJean-Paul RossignolMarie-Jeanne SammarcelliFrançoise TrotignonBéatrice RaynaudClaudine
Soggetti	Communication Cultural studies excès norme langage
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	De l'analyse menée par Gérard Deléchelle sur les caractéristiques syntaxiques et énonciatives de l'exclamation, tout comme de celle proposée par Marie-Jeanne Rossignol sur le discours expansionniste de

la jeune république américaine au début du 19e siècle, il ressort que l'excès définit en creux une norme. Il n'y a, nous dit Jean-Paul Régis, en matière de langage, pas d'excès en soi, tout étant affaire de cadre. L'excès se signifierait ainsi par la mise en relation d'une norme reconnue (au moins implicitement) et d'un objet qui la menace.
